



Cultura y espectáculos en la Fiesta Nacional de la Artesanía en Colón

La fiesta de los artesanos



ACTUALIDAD

IAFAS: Balance 2010 con números en alza



CONOCIENDO EL IAFAS

Coordinación de Recursos Humanos



JUEGOS DE PAÑO

Punto y Banca, un clásico de Entre Ríos

Con Quini6 festejamos todo el año!!!



EL JUGAR COMPULSIVAMENTE ES PERJUDICIAL PARA LA SALUD - LEY N° 12.991



Pasado y presente

Febrero nos encuentra trabajando a pleno con la satisfacción de haber crecido en el 2010 que dejamos atrás. En esta nueva edición de **Enlaces** compartimos con ustedes los números del balance del año pasado, que resultó altamente positivo en materia de utilidades generadas por el Instituto de Ayuda Financiera para la Acción Social (IAFAS), cuyas ganancias fueron puestas al servicio de la acción social en toda la provincia.

En detalle, cabe consignar que, las utilidades netas del IAFAS alcanzaron los \$91.000.000, las ventas aumentaron un 23% con respecto a 2009 y las transferencias a los distintos organismos beneficiarios alcanzaron los \$85.661.244.

Y los avances positivos de la gestión no se traducen sólo en sus grandes números. Porque también nuestra mirada está puesta en nuestro público interno, el personal del IAFAS. Y para, ello, la sección "Conociendo el IAFAS" está dedicada en este número al sector Coordinación de Recursos Humanos, que, desde julio de 2009, reemplazó al anterior Departamento de Personal. Esta área que administra el recurso vital para nuestro Instituto sumó nuevas funciones y responsabilidades y trabaja a diario en pos de cuidar la salud, la formación y el bienestar de nuestra gente.

Por otra parte, visitamos la Sala de Juegos 25 de Mayo que cumple a diario con su convocante misión: atraer a los apostadores al gran salón ubicado frente al edificio central del IAFAS. Un recorrido por su historia reciente y su oferta de juego y entretenimiento.

También, compartimos con ustedes los felices rostros de los ganadores de los fabulosos premios sorteados por el IAFAS entre las personas que depositaron sus billetes no ganadores –correspondientes al Gordo de Navidad– en las urnas dispuestas en todas las agencias de la provincia. Tanto el auto 0 Km, los cuatro cuatriciclos, como los cinco televisores LCD de 32" ya están en manos de sus afortunados dueños.

Además, continuamos acompañando las celebraciones clásicas de nuestra provincia y, en febrero, Colón es la sede de la Fiesta Nacional de la Artesanía, un evento que atrae a cientos de artesanos de toda la Argentina y países limítrofes. Y que se corona con espectáculos musicales y actividades culturales, educativas, deportivas y sociales para todos los gustos. Les proponemos un recorrido por su 26ª edición, que tuvo lugar del 5 al 13 de febrero en el Parque "Dr. Herminio J. Quirós".

Por último, repasamos uno de los juegos de paño preferidos por los apostadores, Punto y Banca. Historia y actualidad de un juego de los más antiguos y, al mismo tiempo, siempre vigente.

En síntesis, una edición que reúne los números del 2010 y las primeras acciones del 2011. La mirada al pasado y al presente siempre con un mismo objetivo: seguir creciendo.

Hasta la próxima,



Cdr. Guillermo Dubra
Director - IAFAS

Gobernador de la provincia de Entre Ríos
Sergio Urribarri

Presidente - IAFAS
Dr. José Omar Spinelli

Director - IAFAS
Cdr. Guillermo Dubra

Director - IAFAS
Don César Peralta

Gerente General
Cdr. Silvio Vivas

Colaboración Editorial
Agustina Pogostkin
Adrián Brodsky
Martín Laporte

PRODUCCIÓN EDITORIAL
tres simple
COMUNICACIÓN + DISEÑO

info@tresimple.com.ar
www.tresimple.com.ar

Directora de Arte y Diseño
Laura Butta
laura.butta@tresimple.com.ar

Director Comercial
Jorge Berlín
jorge.berlin@tresimple.com.ar

Director de Contenidos
Tomás Fournes
tomas.fournes@tresimple.com.ar

Redacción
Constanza Rosenbrock

Fotografía
Pablo Merlo

Agradecimientos:
Comunicación y Relaciones Institucionales del IAFAS y Prensa Fiesta Nacional de la Artesanía.

La publicación de opiniones personales vertidas por colaboradores y entrevistados no implica que éstas sean necesariamente compartidas por **Enlaces**.

sumario



10

BALANCE 2010

Números en alza

En detalle, las cifras positivas del IAFAS, que en 2010 marcaron un aumento en las ventas del 23%, en comparación con 2009. Y las utilidades, por su parte, pasaron de ser \$85.152.621 en 2009, a alcanzar aproximadamente los \$91.000.000 en 2010.



12

CONOCIENDO EL IAFAS

Coordinación de Recursos Humanos

En julio de 2009, con la nueva orgánica, el IAFAS creó este departamento y concretó así una nueva mirada sobre el principal activo que tiene este Instituto: su recurso humano. El Licenciado en Administración de Empresas Eugenio Antonio Piana Daroca, a cargo del área, amplía el alcance de este nuevo enfoque y detalla las nuevas funciones y responsabilidades.

OTRAS NOTAS

EDITORIAL

03

NOTICIAS DEL IAFAS

06

REFLEXIONES

08

NOVEDADES

15

SALAS DE JUEGOS

16

SORTEOS

18

ATRATIVOS

20

JUEGOS DE PAÑO

24

CASINO NEO MAYORAZGO

Disfrutá de todo el Entretenimiento

MÁS DE 200 PUESTOS DE JUEGO
RULETAS ELECTRÓNICAS
MESAS DE JUEGO VIVO

JUEVES, VIERNES Y SÁBADOS
ESPECTACULARES SHOWS EN VIVO
Y MÚSICA DE DJ PARA BAILAR TODA LA NOCHE!!

Consulte por eventos sociales y corporativos en Club Neo, resto bar ubicado en el primer nivel de casino neo mayoraazgo, al (0343) 422 5554 o por mail a casinoneomayoraazgo@neogame.us

QUINI 6

Millonario premio para un entrerriano

EL 30 DE ENERO PASADO, UN ENTRERRIANO GANÓ UN PREMIO DE \$14.698.330,12 SORTEADO EN LA SEGUNDA DEL QUINI 6. LA AGENCIA N° 754, DE HERNÁNDEZ, VENDIÓ EL CUPÓN.



Un apostador de nuestra provincia se adjudicó un premio de \$14.698.330,12, al acertar los seis números de La Segunda del Quini 6, sorteado el 30 de enero pasado en la Sala de Lotería de Santa Fe. El feliz ganador efectuó su apuesta en la Agencia N° 754 de la calle Tomás de Rocamora, en la localidad de Hernández, Departamento de Nogoyá.

Los números de la suerte fueron el 05, 06, 07, 11, 25 y 39, que convirtieron a este apostador en el único ganador de La Segunda de este tradicional juego nacional.

Por cuestiones lógicas de seguridad, no se dio a conocer el nombre de la persona que pasó a ser millonaria de la noche a la mañana. ■

Disfrute de su estadía y del azar

- Máquinas tragamonedas
- Ruletas electrónicas
- Ruletas (mesas tipo americanas y francesas)
- Punto y banca
- Póker caribeño
- Black Jack



Tele Kino

www.telekino.com.ar

Bienvenido al nuevo sitio de Telekino!

Próximo sorteo

Resultados

¿Cómo se juega?

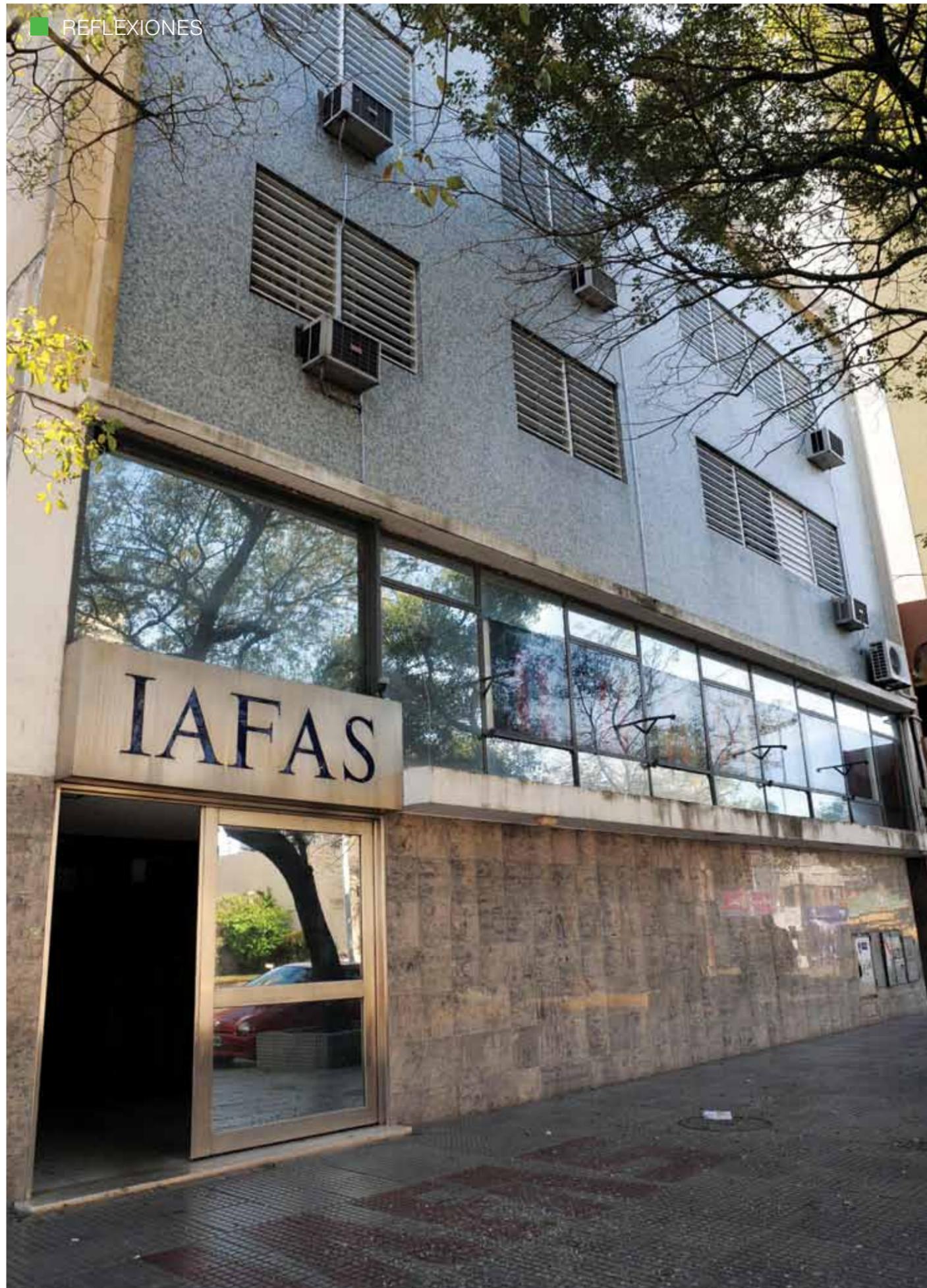
Institucional

Contáctenos

CONTROLÁ TU CARTÓN!

Línea Gratuita para confirmación de premios.
0800-777-KINO (5466)

JUGAR COMPULSIVAMENTE ES PERJUDICIAL PARA LA SALUD.



Juego responsable

ESTA EXPRESIÓN REFIERE AL DOBLE ROL DEL ESTADO COMO RESPONSABLE DE PRESERVAR A LA POBLACIÓN DE LOS EFECTOS PERJUDICIALES DEL JUEGO EN EXCESO Y, AL MISMO TIEMPO, COMO ADMINISTRADOR Y REGULADOR EFICIENTE DEL JUEGO.

Es común leer o escuchar el concepto “juego responsable” en materia de juegos de azar, donde se lo utiliza, generalmente, para vincularlo a los límites que deben preservarse al momento de realizar una apuesta, para que ello genere una sensación de entretenimiento y no se convierta en un exceso, transformándose en algo perjudicial para la salud de quien juega.

En el mundo, los entes administradores y recaudadores de los fondos provenientes del juego tienen una preocupación común: el cuidado del público apostador. Este tema, además, desde hace varios años es objeto de estudio en nuestro país, tanto en Entre Ríos como en otras provincias. Pero esta faz es solamente una parte del concepto “juego responsable”, ya que el importante rol que debe practicar el Estado como regulador de los juegos de azar contempla otras cuestiones. El Estado debe cumplir un papel de contralor del funcionamiento del juego, al tiempo que debe velar por la productividad de cada unidad de negocio. Esto quiere decir que debe saber adaptarse a los cambios del mercado, a los avances tecnológicos y actualizarse según las demandas del público, para constituirse siempre en una oferta de entretenimiento atractiva desde todo punto de vista.

OBJETIVOS CUMPLIDOS

El IAFAS viene trabajado arduamente en su afán por ofrecer buena atención y seguridad al público apostador. Repasamos algunos hechos recientes a modo de ejemplo.

En cuanto a mejoramiento de salas de juegos, se puede mencionar la ampliación del Casino Neo Mayorazgo, en Paraná; en junio pasado, la inauguración de la Sala de Juegos de Viale, la cual fue renovada en su totalidad, decorada al estilo art nouveau y equipada con 43 máquinas tragamonedas, una ruleta electrónica con 12 puestos y un completo servicio gastronómico; y la reapertura de la Sala de Juegos de Diamante, que desde septiembre último cuenta con modernas máquinas tragamonedas y una flamante ruleta electrónica. Además de esto, es preciso destacar la reinauguración del Casino de Concepción del Uruguay y los trabajos que se están realizando en la Sala de Juegos de Bovril, novedades que se suman a otras inauguraciones y mejoramientos que se hicieron al principio de la gestión.

En materia de actualización tecnológica, cabe mencionar la implementación del control on-line de las máquinas tragamonedas, que trajo seguridad al juego y permitió comenzar a efectuar estudios estadísticos, la novedosa posibilidad para los entrerrianos de realizar apuestas a través de su teléfono celular y la creación del proyecto Sistema Integrado Casinos (SICA), que tiene como principal objetivo la administración y control de los juegos de paño en las salas. La incorporación de Intranet, el nuevo cableado (fibra óptica), la modernización de servidores y la nueva central telefónica son avances tecnológicos que se dieron en la sede central del IAFAS, con el fin de mejorar su comunicación interna y la que mantiene con casinos y salas de juegos de toda la provincia.

Por otra parte, la implementación de una línea de ventas anticipadas para la Tómbola, el Quini 6 y el Brinco, y la creación de la Boleta Multijuegos, son avances que facilitaron la labor de los agenceros, como así también el establecimiento de nuevos circuitos de pago.

Finalmente, los esfuerzos por unificar la imagen de todas las agencias oficiales de la provincia permitirán que sean fácilmente identificables, lo que claramente conformará una lucha contra el juego clandestino y profundizará la presencia del IAFAS en cada punto de venta de la provincia. La implementación de la nueva imagen –que ya comenzó en varias agencias entrerrianas–, continuará en casinos y salas de juegos.

UN MISMO FIN

En síntesis, los esfuerzos por actualizar tecnológicamente al Instituto, las agencias y los casinos y salas tragamonedas; los trabajos en pos de mejorar el trabajo de los agenceros; las tareas por mejorar la infraestructura de las casas de juego y de las agencias oficiales; así como la intención de unificar su estética, todas y cada una de estas acciones son realizadas con un mismo fin: incrementar el producido a través de los juegos de azar para cumplir con el rol social que tienen, es decir, volcar cada vez más fondos a la acción social. Porque ese es el objetivo del Estado como responsable de la administración del juego y es también nuestro deber comunicar a la población y darle la seguridad de que lo que se apuesta al juego oficial vuelve en obras y servicios para la comunidad. ■



Números en alza

A LO LARGO DE 2010, LAS UTILIDADES DEL IAFAS ALCANZARON LOS \$91.000.000, LAS VENTAS AUMENTARON UN 23% CON RESPECTO A 2009 Y LAS TRANSFERENCIAS A LOS DISTINTOS ORGANISMOS BENEFICIARIOS ALCANZARON LOS \$85.661.244. A CONTINUACIÓN, EL BALANCE 2010 DEL INSTITUTO, QUE REFLEJA DE QUÉ MANERA CADA APUESTA OFICIAL VUELVE EN ACCIÓN SOCIAL CONCRETA.



PARA LA PROVINCIA. Las utilidades del Instituto, durante 2010, alcanzaron aproximadamente los \$91.000.000. Todo se destinó a acción social.

Datos muy positivos arrojó el balance del año pasado, en materia de utilidades generadas por el Instituto de Ayuda Financiera para la Acción Social (IAFAS), ganancias que naturalmente ya se volcaron al servicio de la acción social en toda la provincia. Tal como informa el Gerente Administrativo del Instituto, Cdor. Diego Hernán Martínez Domé, aumentaron tanto las ventas como las utilidades durante 2010, con respecto al ciclo anterior: las ventas se incrementaron un 23% el año pasado en comparación con 2009; las utilidades, por su parte, pasaron de ser \$85.152.621 en 2009 a alcanzar aproximadamente los \$91.000.000 en el año que terminó. El Gerente Administrativo detalla que se registraron incrementos en todas las unidades de negocios (salas de juegos), excepto los juegos de paño, que arrojaron un déficit del orden de los 22 millones en 2010 y una disminución del 17% en sus ventas.

TRANSFERENCIAS

Con cada apuesta oficial se mueven los engranajes tendientes a devolver cada peso jugado a la comunidad, a través de obras, servicios y aportes a quienes lo necesitan. El 100% de los fondos que ingresan al IAFAS son destinados al Fondo Provincial del Deporte (Foprode), la Tesorería General de la provincia de Entre Ríos, la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Amas de Casa y el área de Salud. Martínez Domé explica que, durante el año 2010, se remesaron \$5.000.000 al Foprode (en 2009 fueron \$3.584.966); \$62.161.244 a la Caja de Jubilaciones (en 2009, \$48.303.182); y \$18.500.000 a Tesorería (en 2009, \$27.500.000). Es decir que, durante 2010, el Instituto transfirió \$85.661.244 a estas entidades dedicadas a atender las necesidades de la comunidad. Cabe mencionar, en este punto, que son miles los entrerrianos beneficiarios de la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Amas de Casa y que esas personas no cuentan con otro tipo de cobertura social.



BUEN BALANCE. El Gerente Administrativo del Instituto, Cdor. Diego Hernán Martínez Domé, se mostró satisfecho con los números presentados.

Las partidas que se envían a Foprode, en tanto, son utilizadas para promover el deporte amateur y profesional; mientras que los fondos que se remesan a Tesorería General son volcados a la acción social de acuerdo a las necesidades existentes.

Como puede verse, el IAFAS consigue, cada año, superarse a sí mismo: mejorar sus ingresos y cumplir de una manera más efectiva con su objetivo de mejorarles la calidad de vida a todos los entrerrianos.■



BALANCE 2010

ORGANISMO	2010	2009
FOPRODE	\$5.000.000,00	\$3.584.966,10
SALUD	\$0,00	\$780.000,00
CAJA DE JUBILACIONES Y PENSIONES	\$62.161.244,46	\$48.303.182,20
TESORERÍA	\$18.500.000,00	\$27.500.000,00
TOTAL	\$85.661.244,46	\$80.168.148,30
UTILIDAD SEGÚN BALANCE 2010		\$92.630.044,59*
UTILIDAD SEGÚN BALANCE 2009		\$85.152.621,23

*A noviembre de 2010



Claudio Carrere, Veronica Hirsch, Francisco Arias, Fabián Lossio, Roxana Sotelo, Norma Sandillú y Eugenio Piana Daroca. Parte del equipo de RRHH.

COORDINACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

El valor de la gente

NUEVAS FUNCIONES Y MÁS RESPONSABILIDADES PARA UN SECTOR QUE SE ESMERA POR CUIDAR LA SALUD, LA FORMACIÓN Y EL BIENESTAR DEL PERSONAL DEL IAFAS.

Con la nueva orgánica –de julio de 2009–, el IAFAS creó la Coordinación de Recursos Humanos, concretando así una nueva mirada sobre el principal activo que tiene este Instituto y que es su recurso humano. En la práctica, el anterior Departamento de Personal fue absorbido por esta nueva Coordinación de Recursos Humanos y, además, le fueron anexadas a la división, que ya poseía de Registros y Legajos dos divisiones más: la de Casinos, Bingos y Salas Tragamonedas, y la de Capacitación.

“La incorporación de nuevas divisiones y de un Coordinador

de Recursos Humanos fue un gesto, de parte del Directorio del IAFAS y de la Gerencia General, tendiente a revalorizar el recurso más importante del Instituto”. Así lo entiende el Licenciado en Administración de Empresas Eugenio Antonio Piana Daroca, quien es el Coordinador de la mencionada área desde su creación. El Departamento de Personal, junto a la División Casinos, Bingos y Salas Tragamonedas, se encarga de mantener actualizados los legajos que resumen la historia laboral de todos los agentes que trabajan en los casinos y las salas anexas a estos. Por otro lado,

algo similar realiza la División Registros y Legajos, pero con relación a los empleados del IAFAS Central. La División Capacitación, en tanto, fue creada por la nueva orgánica con el fin de formar a los trabajadores para que progresen en su labor y mejoren su motivación y su productividad. Por último, está en formación –dentro de la Coordinación de RRHH– el Servicio de Medicina Laboral, que será el responsable de la salud de los agentes del IAFAS, contribuyendo así, entre todos, a hacer un Instituto más eficaz y, por ende, capaz de generar más recaudación la acción social.

HORIZONTES AMPLIADOS

“El cambio en la orgánica vino entonces a incorporar más funciones y una visión más amplia de la que se tenía cuando era sólo Departamento de Personal. Esto es muy importante porque, habitualmente, la percepción que hay de un Departamento de Personal es que se encarga sólo de controlar el ausentismo, las vacaciones, las distintas resoluciones que hace el Directorio con relación al personal y sus legajos, y, si bien continúa siendo así, lo cierto es que la Coordinación va mucho más allá de esas funciones”,

destaca Piana. Y agrega: “Es importante el reconocimiento de parte del Instituto en relación a que sus agentes constituyen un recurso invaluable, ya que es éste el que hace exitosa o no a la organización. Esta gestión se ha caracterizado por dar este salto cualitativo importante, de tratar al agente como el principal recurso de la institución, lo que se ha visto plasmado en especial con la puesta en práctica de la nueva orgánica”.

Según explica el Coordinador de RRHH, la concepción de valorar el capital humano implica implementar ciertas medidas tendientes a cuidarlo “de las dos formas que podemos hacerlo desde nuestra Coordinación: por un lado, capacitándolo permanentemente, para que pueda acompañar los procesos naturales de evolución de esta organización, que está creciendo de forma continua; y, por el otro, tomando medidas de prevención y procurando, además, que tenga las mejores condiciones laborales posibles”.

CAPACITACIÓN

La creación de la División Capacitación llegó para revertir la forma en que se estaba encarando el tema de la formación a los empleados. “Si bien en el pasado se dieron algunas capacitaciones, por lo general no obedecían a un criterio estratégico sino que apuntaban a resolver situaciones puntuales”, destaca Piana. En contraposición, la nueva División de Capacitación se preocupa por conocer las necesidades de los agentes de cada una de las áreas en materia de capacitación y luego sondea la oferta educativa existente en Entre Ríos. “Buscamos en el mercado cuáles son los cursos que se pueden dar para satisfacer esas necesidades de capacitación, y entonces las contratamos. Para el caso que no encontremos esos cursos, como he sido docente universitario, directamente diseñamos, junto a la Jefa de División y a los docentes de la institución con la que realizamos el convenio, cursos a medida de las necesidades concretas de cada agente”, destaca el Coordinador de RRHH. Para estas tareas, se valen del apoyo de entidades como la Universidad Tecnológica Nacional (UTN) y la Universidad Nacional de San Martín, y de institutos terciarios de Paraná.

COORDINACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

Coordinador: Eugenio Antonio Piana Daroca.

Jefe Departamento de Personal: A cargo de Roberto Castaño.

Jefa de División Casinos, Bingos y Salas Tragamonedas: Gladys Medrano (de licencia), a cargo de Susana Schechtel, desempeñándose también en esta división Raquel Laca.

Jefa de División Registros y Legajos: Zulema Godoy (de licencia), a cargo de Claudio Carrere. Desempeñándose también en esta división Norma Sandillú y Francisco Arias.

Jefa División Capacitación: Verónica Hirsch, quien está acompañada por Roxana Sotelo.

Futuro Servicio de Medicina Laboral: Dr. Eduardo Chort, acompañado por el Dr. Fabián Lossio.

“Como gran parte del personal del IAFAS está distribuido en el interior de la provincia, muchas veces se hace inviable el traslado de todos para las capacitaciones; merced a ello y para que no queden circunscriptas las capacitaciones sólo a los agentes de Paraná, estamos desarrollando la posibilidad de hacer plataformas de e-learning, para poder brindar cursos on-line a la gente del interior”, informa Piana. “También estamos prontos a formalizar un convenio con la Lotería Nacional para la provisión de cursos específicos del sector en particular, es decir, cursos relacionados con el juego”, agrega.

CUIDAR LA SALUD

En esta nueva forma de concebir los Recursos Humanos, el Directorio y la Gerencia General también quieren hacer foco en la salud de los empleados del IAFAS, con una mirada preventiva. “Antes, en el Departamento de Personal, trabajaba un solo médico que se encargaba de revisar los certificados médicos, el ausentismo y solicitar juntas médicas si era necesario. En esta gestión propusimos la creación de un Servicio de Medicina Laboral que, además de las funciones anteriormente descriptas, evalúe las condiciones laborales y elabore indicadores y estadísticas para

conocer mejor la salud de los agentes del IAFAS”, subraya Piana. Si bien estas cuestiones están pensadas para todas las áreas del Instituto, se hará hincapié primero en conocer la realidad de los empleados de casinos y salas de juegos, quienes ven afectado su ritmo circadiano por trabajar de noche, con todo lo que eso significa.

En este momento, mientras las autoridades están evaluando la aprobación del Servicio de Medicina Laboral, con su respectivo manual de funciones, se está avanzando en el diagnóstico de la situación psicosocial de los agentes de los casinos del IAFAS, estudio que está siendo elaborado por el Instituto de Estudios de Psicología Social de Entre Ríos, abocado a lo que les sucede a los empleados como sujetos sociales y todas las alteraciones que puede traer aparejadas este tipo de trabajo.

En lo que respecta a la salud de los agentes del IAFAS, Piana habla con extrema claridad: “Recordemos que, si bien la función del Instituto es recaudar fondos a través del juego para destinar a la acción social, esto no debe hacerse a cualquier precio. Debemos cuidar a nuestros recursos humanos porque no sólo representan un capital invaluable de nuestra organización, sino porque también se trata de personas”.

Cara a cara

EL GOBERNADOR SERGIO URRIBARRI RECIBIÓ A LOS TRABAJADORES DEL CASINO VICTORIA.

Durante su visita a la ciudad de Victoria, el Gobernador Sergio Urribarri recibió el pasado miércoles 16 de febrero a un número representativo de trabajadores del Casino Victoria, a quienes les transmitió tranquilidad respecto del proyecto de administración conjunta y concesión de la sala VIP, que fue aprobado a fines de diciembre. Los empleados valoraron el encuentro y resaltaron el compromiso del Mandatario respecto de la defensa de las fuentes de trabajo. En el encuentro se brindaron detalles de la resolución, de los lineamientos tenidos en cuenta para tomar la decisión y se garantizó una vez más la fuente de trabajo de la totalidad de los empleados, como así también su régimen jurídico estatal y su relación de dependencia con el IAFAS. Según indicaron los trabajadores, fue de una relevancia significativa el encuentro, cumpliéndose con las expectativas de la convocatoria. Asimismo, asumieron el compromiso de transmitir el contenido de la reunión al resto de los trabajadores dependientes del IAFAS que prestan servicio en el casino. Se encontraba presente personal representativo de todas la áreas del



El Gobernador, junto a las autoridades del IAFAS, dialogó con los empleados del Casino Victoria.

casino, tanto de planta permanente como contratados. Los empleados resaltaron las palabras del Gobernador respecto a su compromiso histórico en la defensa de las fuentes de trabajo. Cabe aclarar que, previo a esta reunión con el Mandatario, se mantuvo un encuentro entre los trabajadores y el Directorio del IAFAS, Gerencia General y Gerencia de Casinos, donde se evacuaron las dudas de índoles técnica y operativa del proyecto.

Salas de Chajari - Urdinarrain - Feliciano - Federal - Maria Grande. Casinos de Federacion y Chajari.

Visitenos y Diviértase ...

con las mejores “Pagamonedas” y Ruletas!!!

Sala de Juegos Viale

IAFAS

BAR CASINO Viale

- Vení a conocer una de las mejores Salas de Juego de la provincia
- Shows en vivo
- Máquinas de última generación
- Salón VIP de ruleta

9 de julio 280 - Viale - Entre Ríos



SALA DE JUEGOS 25 DE MAYO

Siempre convocante

TODOS LOS DÍAS, LA GRAN SALA ES VISITADA POR UNA ENORME CANTIDAD DE APOSTADORES. 483 MÁQUINAS TRAGAMONEDAS, TRES RULETAS ELECTRÓNICAS, 94 EMPLEADOS AL SERVICIO DE LOS APOSTADORES, BAR Y DEMÁS SERVICIOS, SON LA CAUSA DE TAL CONVOCATORIA. EN UN FUTURO CERCANO, SERÁ TOTALMENTE RENOVADA.

Se llamaba Sala de Bingo 25 de Mayo cuando fue inaugurada, el 11 de julio de 2003. Tenía, en aquel momento, una salón donde se jugaba al bingo, 250 máquinas tragamonedas –que funcionaban con cospeles– y dos ruletas electrónicas. La tendencia de juego del público fue haciendo que los cartones del bingo sean cada vez menos solicitados, y, aunque fueron muchos los esfuerzos por mantener este juego en vigencia, la pérdida de adeptos hizo que el 30 de noviembre de 2009 cerrara sus puertas. El complejo, entonces, pasó a denominarse Sala de Juegos 25 de Mayo. Ubicada en pleno centro de Paraná, exactamente en calle 25 de Mayo 244, la sala actualmente cuenta con 483 máquinas tragamonedas y tres ruletas electrónicas: todo un imperio de luces y colores al servicio del juego y el entretenimiento.

Hoy, en el salón donde funcionaba el bingo, existe la sala de

tragamonedas para no fumadores, la cual cuenta con 89 de las mencionadas máquinas.

“El número de máquinas ha ido creciendo al ritmo de la demanda”, aseguran en su charla con Enlaces, el Jefe de Sala, Emilio Salomón; el Subjefe, Jorge Lemos, y el Jefe de Conversión, Germán Álvarez. Y comentan que la tendencia es que todo el parque de máquinas funcione con ticketera, es decir que acepte billetes; dejando de lado los equipos que lo hacen con cospeles.

Si bien la sala se encuentra en muy buenas condiciones, en no más de un año se ejecutará un proyecto que la remodelará en su totalidad.

GRAN AFLUENCIA

La gran convocatoria de la Sala de Juegos 25 de Mayo, se ve todos los días, especialmente los fines de semana.

“Siempre hay gente, y si no cerramos la puerta continúan entrando personas”, comentan los directivos. Y agregan que la mayor afluencia de público se ve en el transcurso de la tarde-noche, especialmente de 19 a 23; y que los apostadores son personas de todas las edades y ambos sexos.

La sala es convocante por sí sola, pero para mantener el nivel de público y *mimar* a los apostadores, se organizan espectáculos musicales para las noches de los jueves; sorteos mensuales de motos, televisores plasma y heladeras; y sorteos diarios de electrodomésticos pequeños, como licuadoras o cafeteras.

SOBRAN LOS MOTIVOS

La Sala de Juegos 25 de Mayo permanece abierta durante todos los días del año; a excepción de los días 24, 25 y 31 de diciembre, 1º de enero, y 1º de mayo. Y, en su interior, hay movimiento durante las 24 horas.

“Las máquinas están continuamente prendidas y se trabaja todo el día. El personal del IAFAS, que son 94 personas, está dividido en tres turnos: de 10 a 17; de 16 a 23 y de 22 a 4 o 5 de la mañana, dependiendo el día”, explica Salomón. Y Lemos añade: “Una vez que se cierran las puertas, se sigue trabajando para hacer la recaudación, recargar las máquinas y dejar todo listo para que a las 10 de la mañana se abran las puertas y comience el juego”. Decenas de empleados al servicio de los apostadores, casi 500 máquinas y otros juegos de azar, un completo servicio gastronómico, un buen ambiente y la posibilidad de hacerse rico en un sólo lugar: quizás por eso es tan convocante la Sala 25 de Mayo. ■



DATOS DE LA GRAN SALA

UBICACIÓN: Calle 25 de Mayo 244, frente al edificio central del IAFAS.

JUEGOS: 483 máquinas tragamonedas, 89 de las cuales se encuentran en el sector no fumadores. Además, tres ruletas electrónicas, una con 24, otra con 22 y una última con seis puestos.

SERVICIOS: El bar ofrece bebidas, tragos, comidas rápidas y pastas. Hay guardarrropas. Todos los jueves se realizan espectáculos musicales y hay sorteos diarios y mensuales.

HORARIOS: La sala abre todos los días, de 10 a 4. Los viernes y sábados se extiende una hora más.

PREMIOS: El mayor premio que se ganó en la sala fue de 112 mil pesos; salió en una máquina Montecarlo de 25 centavos. Se han abonado, además, premios de 60 mil y 50 mil pesos.

Los premios ya están con sus dueños

FUERON ENTREGADOS EL AUTO, LOS CUATRICICLOS Y LOS TELEVISORES LCD QUE SE SORTEARON ENTRE LOS APOSTADORES NO GANADORES DEL SORTEO ESPECIAL DE NAVIDAD. ALEGRÍAS AL POR MAYOR EN LOS PRIMEROS DÍAS DEL AÑO.



GANADORA. Cecilia Ivana Benítez, oriunda de Gualeguaychú, se quedó con el primer premio: el Volkswagen Bora 0 Km.

Días atrás, el IAFAS entregó los fabulosos premios sorteados entre las personas que depositaron sus billetes no ganadores –correspondientes al Gordo de Navidad– en las urnas dispuestas en todas las agencias de la provincia. Por tal motivo, el auto 0 Km, los cuatro cuatriciclos y los cinco televisores LCD de 32" ya están en manos de sus dueños.

Quienes resultaron favorecidos en el sorteo –que tuvo lugar el 18 de enero, en las instalaciones del IAFAS– fueron las siguientes personas:

1º premio: Cecilia Ivana Benítez –de Gualeguaychú– ganó el auto Volkswagen Bora 0 Km (Agencia 933).

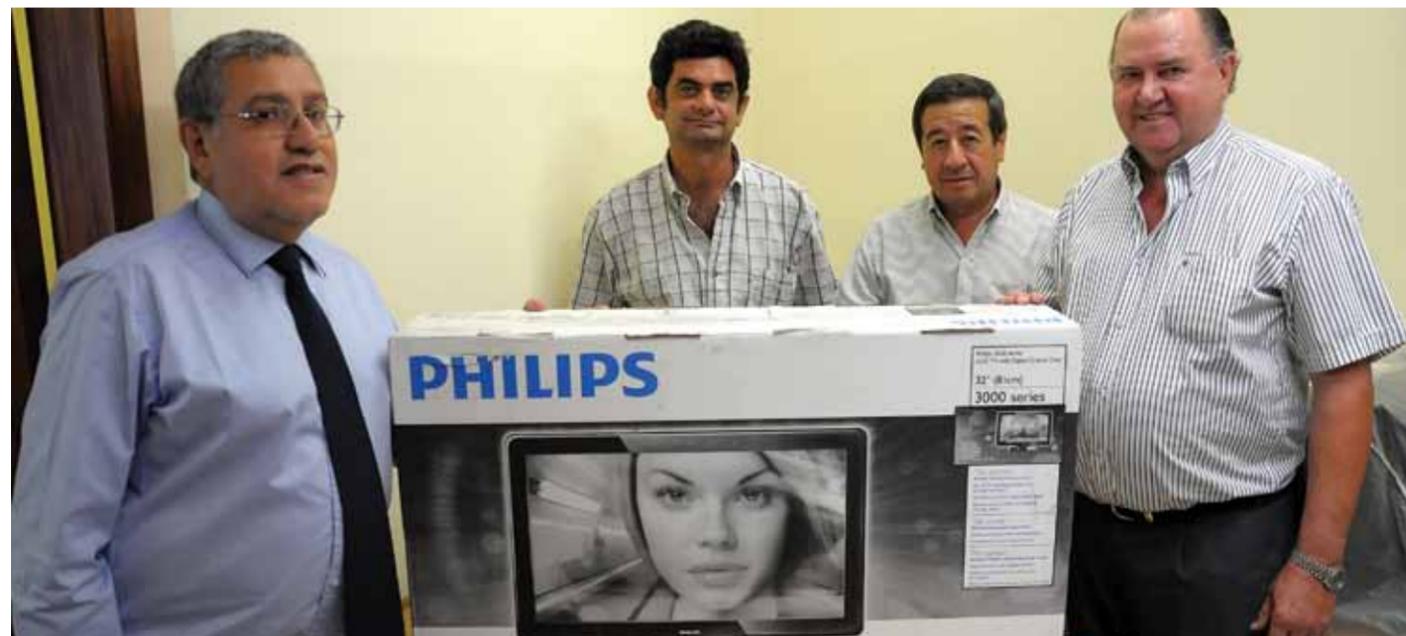
2º premio: Vicente Ramón Fernández –de Gualeguaychú– ganó uno de los cuatriciclos Cerro Fire 0 Km (Agencia 670).

3º premio: Nélide Estela Fernández –de Concordia– ganó uno de los cuatriciclos Cerro Fire 0 Km (Agencia 127).

4º premio: Ramón Ibarra –de Federación– ganó uno de los cuatriciclos Cerro Fire 0 Km (Agencia 119).

5º premio: Ceferino Sanabria –de Concordia– ganó uno de los cuatriciclos Cerro Fire 0 Km (Agencia 1033).

6º premio: Dionisio Raymundo Schonfeld –de Paraná– ganó el LCD Philips de 32" o similar (Agencia 245).



TV LCD. Roberto Cristo, Juan Ramón Billordo y Dionisio Raymundo Schonfeld recibieron de manos del Gerente Comercial del IAFAS, contador Julio Ledesma, sus premios.



PREMIADOS. Cuatro cuatriciclos Cerro Fire 0 Km fueron entregados por las autoridades del Instituto a quienes resultaron favorecidos en el sorteo de no ganadores.

7º premio: Mariano Pérez –de Chajarí– ganó uno de los LCD Philips de 32" o similar (Agencia 358).

8º premio: Horacio Fritzer –de Urdinarrain– ganó uno de los LCD Philips de 32" o similar (Agencia 264).

9º premio: Juan Ramón Billordo –de Sauce de Luna– ganó uno de los LCD Philips de 32" o similar (Agencia 805).

10º premio: Roberto Cristo –de Hernandarias– ganó uno de los LCD Philips de 32" o similar (Agencia 1086).

En una ceremonia llevada a cabo en el IAFAS, el pasado miércoles 2 de

febrero se entregaron los LCD a los ganadores del sorteo. Recibieron sus premios los señores Roberto Cristo, Juan Ramón Billordo y Dionisio Raymundo Schonfeld; a los restantes adjudicatarios se les entregaron los televisores en sus domicilios.

Por su parte, los cuatriciclos fueron entregados el viernes 4 de febrero en el local de González Automotores; mientras que el auto Volkswagen Bora 0 Km, ganado por la señora Cecilia Ivana Benítez, de la ciudad de Gualeguaychú, fue entregado el lunes 7 de febrero en las instalaciones de la concesionaria Haimovich. ■

FIESTA NACIONAL DE LA ARTESANÍA

Cultura y espectáculos con carácter nacional

COMO TODOS LOS AÑOS, EN EL MES DE FEBRERO, COLÓN FUE UNA VEZ MÁS SEDE DE LA FIESTA NACIONAL DE LA ARTESANÍA, UNA GRAN MUESTRA QUE REÚNE A CIENTOS DE ARTESANOS, QUE CUENTA CON ESPECTÁCULOS MUSICALES Y UNA VARIADA AGENDA DE ACTIVIDADES CULTURALES, EDUCATIVAS, DEPORTIVAS Y SOCIALES.

Es un clásico de la agenda cultural entrerriana, un homenaje al oficio de quienes crean obras a partir de materiales que ofrece la naturaleza, utilizando sus propias manos, sus sentimientos y su sabiduría.

Todos los años, en el mes de febrero, la ciudad de Colón es sede de la Fiesta Nacional de la Artesanía, una gran expo que congrega a cientos de artesanos de toda la Argentina y países limítrofes, que se corona con espectáculos musicales y que cuenta con actividades culturales, educativas, deportivas y sociales para todos los gustos.

Este año, la fiesta llegó a sus 26 ediciones y se desarrolló desde el 5 al 13 de febrero en su lugar habitual: el Parque "Dr. Herminio J. Quirós", con su espectacular vista al Río Uruguay y su frondosa vegetación.

ORÍGENES

Fibra vegetal, cerámica, metal, madera, cuero, hueso, piedra e innumerables materiales más son los que, transformados artesanalmente, se presentan en los stands de la fiesta para que el público pueda contemplarlos, disfrutarlos y, eventualmente, adquirirlos. El germen de lo que hoy es la Fiesta Nacional de la Artesanía se puede encontrar en las pequeñas muestras que se realizaban en el edificio de la Municipalidad de Colón y en los puestos que se distribuían en la Plaza Washington, allá por los años 60. En el año 1978, esa expresión

cultural tomó otra dimensión y al año siguiente se convirtió en una fiesta de carácter provincial.

El constante crecimiento de este encuentro, la incorporación de conferencias, espectáculos folclóricos y variadas competencias deportivas en su cronograma y el aumento de las intenciones de participar de parte de artesanos de todo el país la convirtieron en el año 1986 en la Fiesta Nacional que es actualmente.

PRODUCTOS DE CALIDAD

A diferencia de otras exposiciones artesanales que se realizan en distintas ciudades, los artesanos que se presentan en la fiesta de Colón deben pasar por una muy rigurosa selección ante un jurado técnico que evalúa sus trabajos. Esta cuestión busca mantener en alto la calidad de los productos que se ofrecen en el evento.

Para realizar la selección de los artesanos que participaron en la edición actual, los miembros de la organización, acompañados por artesanos premiados con los galardones de Ruedas de Plata y Ruedas de Oro – distinciones propias de esta fiesta–, se hicieron presentes en numerosas ferias de distintas provincias, evaluando el trabajo de los artesanos para, a los seleccionados, invitarlos a participar en la fiesta.

Además de la exposición y venta de artesanías, este evento ofrece cada noche importantes espectáculos musicales, con artistas de renombre

MULTITUDINARIA. Miles de personas asisten a la fiesta, ya sea para recorrer los stands con artesanías como para disfrutar de los espectáculos musicales.



IN SITU. Muchos artesanos muestran su labor, en vivo, durante el evento y, sin dudas, son el principal atractivo.

nacional. Entre otros, actuaron en el escenario "Ramón Cabrera" durante las noches de febrero los artistas Marcela Morelo, León Gieco, Los Olimareños, Grupo Play, El Original, Luciano Pereyra, Jaime Ross, Jorge Rojas, Vilma Palma, No te va a gustar, Soledad, El Bahiano y Los Palmeras. A estos shows se les suman el espectáculo que conforma la elección de la Reina de la Fiesta Nacional de la Artesanía, los fuegos artificiales y los sorteos entre los presentes.



SHOWS. Artistas de la talla de Jorge Rojas actúan todas las noches durante la fiesta colonense.





■ ATRACTIVOS

PRESTIGIO. Para que las artesanías expuestas en Colón sean de muy buena calidad, los artesanos aspirantes son rigurosamente evaluados por el jurado.

VALORES AGREGADOS

Además de lo que tiene que ver con la exposición artesanal y los espectáculos, en cada Fiesta Nacional de la Artesanía se desarrollan diversas actividades de capacitación, que intentan mantener la calidad de lo que se ofrece y abrir vías de transmisión de este tipo de sabidurías.

En la última edición se llevó a cabo un Foro Interactivo sobre "Artesanía, Medio Ambiente, Turismo y Medios de Comunicación"; como así también talleres de capacitación en oficios artesanales, abiertos tanto para artesanos como para público en general.

Además, se realizó el 5º Encuentro Nacional de Artesanos Tallistas, en el que destacados tallistas de distintos puntos del país recibieron troncos para realizar sus propias obras.

En esta edición también se organizó el sector destinado a Microemprendimientos, Pymes, Comercios e Industrias, donde los visitantes pudieron conocer distintas actividades rentables que se producen en Entre Ríos y provincias cercanas.

Con todas las actividades satélites que se realizan alrededor de la fiesta y con el entusiasmo que le ponen los colonenses a cada edición, esta festividad continúa siendo una de las más importantes del vasto calendario que tiene Entre Ríos. ■



newtronic®

logística distribución outsourcing service net alianza estratégica entregas ultrarapidas



Trabajamos para comunicarnos

Somos especialistas en Entregas Ultrarápidas de Medicamentos y todo tipo de productos. Contamos con la calidad y estructuras técnicas, edilicias y de personal especializado que requiere este servicio.



SERCAR
OPERADOR LOGÍSTICO

www.sercar.com.ar

1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010

Alsina 815 - (0343) 4232317 ➔ Buenos Aires ➔ Santa Fe ➔ Córdoba ➔ Entre Ríos
Paraná (Entre Ríos)





PUNTO Y BANCA

Todos por el nueve

OTRO DE LOS CLÁSICOS JUEGO DE PAÑO, EL PUNTO Y BANCA, QUE CUENTA CON MUCHOS ADEPTOS ENTRE QUIENES VISITAN LOS CASINOS ENTRERRIANOS. ¿CÓMO SE JUEGA? ¿QUIÉN GANA? ¿CUÁLES SON LAS DIFERENCIAS CON EL MIDI PUNTO Y BANCA? LAS RESPUESTAS, DE LA MANO DEL GERENTE DE CASINOS DEL IAFAS, CDOR. JOSÉ FRANCISCO FRANCO.



El Punto y Banca es uno de los juegos de paño más antiguos –su origen se remonta a la Francia del siglo XV– y también uno de los más atractivos para el público de nuestra provincia.

En este entretenimiento –cuyas reglas se asimilan a las del Black Jack– participan varios apostadores que juegan contra el casino, pudiendo apostar tanto contra la banca (punto) como a favor de ella (banca).

El objetivo del Punto y Banca es lograr una combinación de cartas que valga 9 puntos o se acerque lo más posible a esta puntuación y, en cualquier caso, mejorar la puntuación contraria.

El jugador puede apostar cualquier cantidad comprendida entre el mínimo y el máximo establecido por la mesa, valores que varían en cada uno de los casinos de Entre Ríos que cuentan con este juego.

La banca tiene el sabot y es la responsable de repartir los naipes a los jugadores en mesa. Si la banca gana, mantiene el sabot; si la banca pierde, lo pasa al individuo que sigue por la derecha, quien se transforma inmediatamente en banca. En cualquier momento se puede pasar el título de banca, si así se desea.

LAS REGLAS

En las partidas de Punto y Banca pueden participar sentados tantos jugadores como divisiones haya indicadas en la mesa (normalmente ésta tiene ocho divisiones). También pueden realizar sus apuestas los jugadores que permanezcan de pie y sean autorizados por la dirección del casino.

Las barajas que se utilizan para jugar en este paño son de estilo francés. Para punto y para banca reciben dos cartas alternadamente, a las que puede añadirse una tercera.

Las cartas tienen el valor indicado por su índice desde el as (1) al nueve (9), excepto los 10 y las figuras (cartas negras) que valen 0 puntos.



JUEGOS DE PAÑO



En cuanto a las combinaciones de cartas, es preciso mencionar que el valor de las dos (o tres) cartas del jugador es igual a las unidades de su suma. Es decir, para conocer el valor de una mano hay que sumar el valor de las cartas que la componen y despreñar las decenas, ya que sólo valen las unidades. Por ejemplo, una mano con un 8 y un 3 vale 1 punto, ya que la suma de 8 y 3 es 11.

CAMINO HACIA EL 9

Iniciado el juego, si en una mano el jugador recibe dos cartas cuyos valores suman 6 o más puntos, éste debe plantarse. Si, en cambio, suman 5 o menos, entonces tendrá la posibilidad de pedir un naipe adicional.

En cuanto a la banca, si ésta suma 7 o más puntos, entonces tendrá la obligación de plantarse. Si, en cambio, totaliza 0, 1 o 2, solicitará otra carta. Si la suma es de 3, 4, 5 o 6 sólo puede pedir otro naipe si el jugador lo hace. Si el jugador no solicita otra carta, entonces la banca no puede pedirla.

En el Punto y Banca se pueden realizar dos tipos de apuestas:

Apostar a la banca: En este caso, se apuestan las fichas en el casillero de la banca, que se encuentra frente a los jugadores. Se ganará si la mano de la banca se acerca más a 9 que la mano del jugador.

Apostar a un jugador: Este es el caso inverso al anterior, ya que se pondrán las fichas en el casillero a favor del jugador. Si éste gana, también lo hará quien apostó por él.

MIDI PUNTO Y BANCA

En los casinos de nuestra provincia se puede jugar al Punto y Banca y al Midi Punto y Banca.

El Gerente de Casinos de IAFAS, Cdr. José Francisco Franco, explica que para el juego del Midi Punto y Banca se observarán las reglas establecidas para Punto y Banca, con las siguientes excepciones:

a) La superficie de la mesa tendrá forma de media luna y estará

EL PUNTO Y BANCA EN ENTRE RÍOS

El público adepto a las partidas de Punto y Banca y Midi Punto y Banca puede encontrar mesas de estos juegos en los siguientes casinos entrerrianos:

- Neo Mayorazgo, en Etchevehere y Miranda (Paraná): Dos mesas de Midi Punto y Banca.
- Casino Concordia, Pellegrini 520: Una mesa de Midi Punto Banca.
- Casino Colón, en Brown s/n: Una mesa Midi Punto y Banca.
- Casino Gualeguaychú, en Costanera y San Martín: Dos mesas de Punto y Banca y Midi.
- Casino Victoria, en Avenida Manuel Belgrano 10: Tres mesas de Midi Punto y Banca distribuidas en la Sala VIP y la Sala General.
- Casino Chajarí, en Hipólito Yrigoyen 3040: Una mesa de Midi Punto y Banca.
- Casino Gualeguay, en San Antonio 198: Dos mesas de Midi Punto y Banca.
- Casino Federación, en Las Violetas 500: Una mesa de Midi Punto y Banca.

cubierta por un paño en el cual se encontrarán de seis a siete secciones numeradas, una para cada jugador, de tal forma que no pueda haber confusión en cuanto a quién le pertenece una apuesta, identificándose el sector donde cada jugador debe colocar su apuesta al punto, a la banca o al empate.

b) El crupier, tallador o dealer retendrá el sabot o zapato cuando nadie quiera bancar y repartirá las cartas al Punto y a la Banca.

En Entre Ríos, en las mesas, el sabot puede ser entregado a un jugador, quien procederá a sacar las cartas a emplearse en cada partida.■



UN SOCIO ESTRATÉGICO PARA EL CRECIMIENTO

Boldt Gaming S.A. es la empresa pionera y líder en el desarrollo de soluciones tecnológicas para la sistematización de apuestas en loterías estatales.



- Líderes en el mercado nacional.
- Servicio integral "llave en mano".
- Diseño de soluciones a medida para cada cliente.
- Equipo técnico y profesional altamente especializado.
- Estándares internacionales de seguridad.
- Máxima transparencia y confiabilidad en el procesamiento de datos.
- Asistencia en marketing y capacitación a agencias.
- 10 centros de procesamiento propios.
- Amplia red de asistencia con cobertura en todo el país.



VENI A CASINO VICTORIA.
TE VAS A MARAVILLAR.



LLAMA A NUESTRA LÍNEA GRATUITA
0800 777 CASINO
337466
www.victoriacasino.com.ar


DIVERSIÓN DE COSTA A COSTA

