



Turismo Rural: un recorrido por las estancias de Entre Ríos

Para toda la familia



ENTREVISTA

César Peralta, Director del IAFAS



CONOCIENDO EL IAFAS

Visitamos las tres Gerencias del Instituto



JUEGOS DE PAÑO

Craps: la nueva propuesta en casinos

HACETE FANÁTICO

AL RITMO DEL QUINI 6

VENÍ A FESTEJAR TODAS LAS SEMANAS!

LOTERIA DE SANTA FE

Quini 6

EL JUGAR COMPULSIVAMENTE ES PERJUDICIAL PARA LA SALUD - LEY N° 12.981

Un largo camino



Estimados amigos, una vez más tengo el gusto de saludarlos desde las páginas de **Enlaces**, la revista mensual del Instituto de Ayuda Financiera a la Acción Social (IAFAS).

En esta oportunidad, de la mano del Director Gremial del Instituto, César Peralta, analizamos el largo y fructífero camino recorrido por este Directorio que tengo el honor de integrar, junto a él y al Presidente Dr. José Omar Spinelli. Los logros conseguidos, los objetivos cumplidos, los momentos difíciles y las cuestiones pendientes, nada queda afuera en una larga entrevista que aquí compartimos con todos ustedes.

En nuestra clásica sección "Conociendo el IAFAS", llega el turno de los contadores Julio Carlos Ledesma, José Francisco

Franco y Diego Hernán Martínez Domé, empleados con vasta trayectoria en el IAFAS, quienes nos explican cómo trabajan desde las respectivas Gerencias que tienen a cargo en el Instituto. Reseñan su gestión al frente de ellas y muestran satisfacción por lo realizado hasta el momento.

Las novedades tecnológicas llegan por el lado de la Tómbola Net, alternativa que permite a todos los mayores de 18 años jugar a este clásico entrerriano sin moverse de sus casas, gracias a las ventajas que ofrece la expansión de Internet.

Visitamos el Casino Victoria, que, entre su amplia oferta de juegos y entretenimientos, ahora suma para sus clientes mesa de Craps, modalidad que próximamente se implementará en Casino Chajarí, y así también, progresivamente, en las distintas salas de la provincia.

Continuando con la tendencia de reseñar las ofertas turísticas de Entre Ríos, en esta oportunidad les presentamos un recorrido imperdible por las distintas estancias de la provincia, que ofrecen una variada y completa alternativa de turismo rural para disfrutar en familia.

Espero que disfruten de esta edición número 18 de nuestra revista, y nos volveremos a encontrar muy pronto, en otra nueva entrega de **Enlaces**.

¡Hasta la próxima!

Cdor. Guillermo Dubra
Director - IAFAS

Enlaces es la revista del Instituto de Ayuda a la Acción Social. Calle 25 de Mayo 255 (CP 3100) Paraná, Entre Ríos. Tel.: (0343) 4201100 Página web: www.iafas.gov.ar

Gobernador de la provincia de Entre Ríos
Sergio Urribarri

Presidente - IAFAS
Dr. José Omar Spinelli

Director - IAFAS
Cdr. Guillermo Dubra

Director - IAFAS
Don César Peralta

Gerente General
Cdr. Silvio Vivas

Colaboración Editorial
Agustina Pogostkin
Adrián Brodsky
Martín Laporte
Lucía Schonfeld

PRODUCCIÓN EDITORIAL

tresimple
COMUNICACIÓN + DISEÑO

info@tresimple.com.ar
www.tresimple.com.ar

Directora de Arte y Diseño
Laura Butta
laura.butta@tresimple.com.ar

Director Comercial
Jorge Berlín
jorge.berlin@tresimple.com.ar

Director de Contenidos
Tomás Fournes
tomas.fournes@tresimple.com.ar

Redacción
Constanza Rosenbrock

Fotografía
Pablo Merlo

Agradecimientos:

Prensa Secretaría de Turismo de la Provincia de Entre Ríos, Casino Victoria y Comunicación y Relaciones Institucionales del IAFAS.

La publicación de opiniones personales vertidas por colaboradores y entrevistados no implica que éstas sean necesariamente compartidas por **Enlaces**.

sumario



8

ENTREVISTA

Balance de gestión

El Director Gremial del IAFAS, César Peralta, hace un repaso de la gestión del Directorio que integra y un análisis que incluye el conflicto gremial en torno a las decisiones sobre el Casino Victoria. Un recorrido que inclina la balanza favorablemente.



20

ATRATIVOS

Estancias de Entre Ríos

Son una alternativa de turismo no convencional, ideal para quienes necesitan relajarse y estar en contacto con la naturaleza: las estancias proponen actividades relacionadas con animales y el agro, el turismo aventura, la gastronomía criolla y más.

OTRAS NOTAS

EDITORIAL

3

BREVES

6

NOVEDADES: TÓMBOLA NET

12

CONOCIENDO EL IAFAS

14

CAPACITACIÓN: CASINO VICTORIA

18

JUEGOS DE PAÑO: CRAPS

24



Tele Kino

www.telekino.com.ar

Bienvenido al nuevo sitio de Telekino!

Próximo sorteo

Resultados

¿Cómo se juega?

Institucional

Contáctenos

CONTROLÁ TU CARTÓN!

Línea Gratuita para confirmación de premios.
0800-777-KINO
(5466)

JUGAR COMPULSIVAMENTE ES PERJUDICIAL PARA LA SALUD.



CONTROL DE PREMIOS ON LINE



Próximo Sorteo.



Resultados.



Información y novedades



Contacto

Premios para todos

LA SUERTE SIGUE ATENDIENDO EN ENTRE RÍOS, ESTA VEZ, CON IMPORTANTES PREMIOS DEL QUINI 6 Y EL REIMPULSO A LA POCEADA FEDERAL.

SIEMPRE SALE EN ENTRE RÍOS



Otro gran premio de la modalidad "Siempre sale" del Quini 6 fue obtenido por un apostador de Entre Ríos, en el sorteo N° 1854 del 17 de julio. La boleta ganadora fue confeccionada en la Agencia N° 916, propiedad de Emilia Saunit, de Paraná. El ganador cobrará la suma de \$31.366,69.

A su vez, tres apostadores entrerrianos resultaron favorecidos en el sorteo N° 1856 del 25 de julio y cobrarán cada uno la suma de \$27.924,22.

Las boletas ganadoras fueron confeccionadas en la Agencia N° 136, propiedad de Alejandro Ernesto Pusterla, de la ciudad de Concordia; en la N° 829, de Edgardo Runaud, de La Paz; y en la N° 1082, de José Luis Riquelme, de la localidad de Diamante.

POCEADA FEDERAL

La Poceada Federal experimenta, por estos días, un fuerte reimpulso, comandado por autoridades del Instituto de Ayuda Financiera a la Acción Social y Lotería de Santa Fe.

A la campaña publicitaria, que se realiza en los diferentes puntos de venta y a través de los medios de comunicación, se le agrega un sistema de comercialización, por el cual, cada agencia deberá cubrir ventas mínimas, que van a ir en aumento progresivamente hasta fin de año.

Se informó desde el Instituto que el reimpulso a la Poceada Federal ya está cosechando sus frutos, algo que se refleja en los números de la recaudación. Cabe recordar que este juego nació a partir de un convenio de colaboración interjurisdiccional que se rubricó entre las autoridades de ambas loterías.

Disfrute de su estadía y del azar

- Máquinas tragamonedas
- Ruletas electrónicas
- Ruletas (mesas tipo americanas y francesas)
- Punto y banca
- Póker caribeño
- Black Jack



CÉSAR PERALTA

Tiempo de balance

EL DIRECTOR GREMIAL DEL IAFAS, CÉSAR PERALTA, HACE UN REPASO DEL DIRECTORIO QUE INTEGRA Y EVALÚA ALGUNAS SITUACIONES PUNTUALES, COMO EL CONFLICTO GREMIAL QUE TUVO LUGAR EN TORNO A LAS DECISIONES SOBRE EL CASINO VICTORIA. UN RECORRIDO QUE INCLINA LA BALANZA FAVORABLEMENTE.



“Yo vengo de integrar una conducción sindical y de pasar momentos difíciles, como son los generados por leyes de despidos e intentos de privatización. Haber pasado, entonces, a un esquema de gestión en un cuerpo colegiado fue toda una experiencia nueva, de la cual realmente rescato muchos aspectos positivos, tanto organizativos como reivindicativos”. En ese párrafo se resume el balance de gestión que realiza César Peralta, Director Gremial del Instituto y, valga la redundancia, uno de los tres integrantes del Directorio del organismo.

-¿Cuáles son esos logros en los aspectos organizativos?

-En lo que hace a aspectos organizativos del IAFAS, rescato como muy importante el hecho de haber ordenado muchas cuestiones. Por ejemplo, hicimos un relevamiento de la disponibilidad en los tesoros de cada una de las salas, y encontramos que había en ese momento, en el conjunto de las salas, alrededor de \$7 millones, mientras que esas casas de juegos tenían seguro por valor de \$4 millones. Otro desorden era el valor de las fichas de casino, que no estaba respaldado por ninguna norma legal y quizás una ficha tenía un valor en una sala mientras que igual ficha

tenía distinto valor en otra. Nuestra gestión estableció que la ficha que tiene esta característica vale tanto en una y en todas las salas. A su vez, desde el IAFAS no se conocían las bancas de cada casino; no se sabía cuántas fichas había de cada cosa. A tal punto sucedía eso que es bueno mencionar que, en una licitación de compra de placas para paño, el IAFAS pagó y recibió las placas en los papeles, pero no en la realidad. En ese tema levantamos un sumario administrativo para determinar las responsabilidades.

-Más allá de lo organizativo, ¿qué otras causas los movieron a impulsar ese ordenamiento?

-Muchas veces, hablando con los compañeros, solemos comentar que no se notaba el desorden porque, por ejemplo, en materia de salas de juegos, corríamos solos, no teníamos competencia. Por ahí el primer gran impacto lo tuvimos en el año 1999, cuando nuestro principal casino, que era Guleguaychú, sufrió la apertura de lo que fue el casino del Tigre y el del Barco; a esos hitos, luego, se sumaron en nuestra gestión las aperturas de Rosario y Santa Fe, lo cual asimismo impactó en las dos salas entrerrianas de mayor importancia: Victoria y Paraná. Por lo tanto,

en poder manejar estas aperturas tuvo mucho que ver el tema de los ordenamientos y los controles. Se aplicaron análisis de explotaciones de cada una de las salas, tanto de lo relativo a lo administrativo como a los juegos; se implementó el control online; se contó con estudios de realidad en cada lugar donde uno lo necesitaba... Cuestiones que antes eran muy difíciles de saber porque siempre se decía que un casino daba ganancias, dado que se restaban los premios de la recaudación, pero no se tenían en cuenta los costos.

-¿Es decir que parte de los logros organizativos redundaron en una reducción del gasto, en beneficios para los trabajadores?

-Sí, el haber reformulado el tema de los costos permitió que el Instituto ahorrara en muchas cuestiones. Antes los contratos con los privados indicaban que nosotros teníamos todos los costos. Ahora, con la reformulación de los contratos, a nosotros solamente nos ha quedado el tema de la carga de lo que es el salario de los trabajadores; después, las empresas privadas se hacen cargo de los alquileres, la seguridad y de todo lo que hace al costo operativo de la sala. Esto empezó con las salas de Bovril, Viale y Diamante, que eran totalmente del IAFAS, y que, si uno

les saca una fotografía de lo que eran cuando comenzó la gestión, podría ver que la situación era deprimente, con máquinas viejas que vivían descompuestas, alfombras rotas; y uno las ve ahora y es totalmente distinto. Pero estas mejoras no las hubiera podido hacer el Estado. Hablo de lo que ahora se ve: salas en óptimo estado, con máquinas totalmente renovadas, con utilidades muy superadas en algunos casos en un 800% o 900%. Todas cuestiones que han beneficiado al Instituto y a los trabajadores, porque nuestro salario está atado al tema de la productividad del IAFAS.

ORDEN Y PROGRESO

Peralta no tiene dudas, el orden fue parte capital en la gestión de la que forma parte. “El control online no figuraba como una obligación contractual de las empresas —puntualiza—. Tampoco se hallaba la obligación, que ahora sí tendrán las empresas, en lo que hace a la cuestión edilicia: estas tienen un plazo para remodelarlas y ponerlas con un sentido más de ‘sala de entretenimiento’ que ‘de juego’. Los ejemplos de Bovril, Viale y Diamante dan la expectativa, en este sentido, de que, en un corto plazo, todas las salas presenten esas características”.

-Y la organización puertas adentro, en el ámbito del IAFAS Central, ¿cómo se aplicó?

-La Orgánica delimitó las responsabilidades y ordenó realmente; fue una de las cuestiones más importantes. El tema de las deudas de las agencias fue central para nosotros. Cuando nosotros llegamos, esa deuda estaba en el orden de entre los \$3,5 millones y los \$4 millones, fluctuantes. Hoy esa deuda está en \$0. Inclusive hay \$1,5 millones que el IAFAS perdió y por el que pusimos en marcha una información sumaria para delimitar responsabilidades, porque es un tema que no puede quedar sin aclararse, dado que es plata que se perdió para la acción social y de la salud. Uno piensa que no pudo haber habido tanta negligencia, porque realmente el IAFAS tenía una garantía y un seguro presentados por cada agencia, pero no se hizo nada por cobrar ese dinero. Una cosa insólita. De la misma manera pasó con el tema de la ART. Cuando nosotros llegamos, había una deuda de alrededor de \$450.000 que tenía la ART con el IAFAS porque aquella se tenía que hacer cargo del salario de los trabajadores que se habían accidentado... Este asunto fue también saneado con esta gestión. Ahora, entretanto, nos preocupamos porque cada uno cumpla con su rol.

-¿Ello qué supone?

-Varias cosas. En esta gestión se pudo tener un Reglamento de Agencias. Nuestras agencias se regían por algún artículo que había adentro del juego de la Tómbola, de manera que no estaban claras sus obligaciones ni sus derechos. Y es algo importante, así como el hecho de haber, de alguna manera, empezado a escuchar a la Cámara de Agencieros. Nosotros consideramos que es muy bueno tener a los agencieros organizados y poder dialogar con el grupo y no con ellos individualmente. Pudimos hacer con ellos la implementación de la nueva imagen, que es algo importante porque cualquier empresa, como una estación de servicio o un telecentro, tiene su imagen unificada, y eso hace que se vea fácilmente. Nuestras agencias eran difíciles de ver y no se las unificaba visualmente. Este proyecto permitirá tener esa identificación rápida que, especialmente, redundará en beneficios económicos, tanto para el Instituto como para las agencias.

CADA UNO ATIENDE SU JUEGO

Al entender del Director Gremial, la preocupación por cumplir su rol cada parte del IAFAS también se ha visto manifestada en “la implementación de las cuatro cifras en la Tómbola y en los sorteos por Lotería de la



Provincia de Buenos Aires, que fueron cuestiones adoptadas en esta gestión". Y agrega: "Además, se creó el tema, junto con Santa Fe, de la Poceada Federal, que ahora se le está queriendo dar un nuevo impulso". A tono con esos logros, Peralta también señala que, "en materia de seguridades y control, incorporamos el sistema de encriptar la jugada en un soporte magnético para que la tenga el escribano. Esa cuestión no estaba y lo cierto es que en materia de seguridad es algo muy importante".

-Usted también hizo referencia a logros en términos reivindicativos; ¿cuáles fueron?

-En los aspectos reivindicativos, para nosotros fue importante haber incorporado el uniforme en el IAFAS Central; antes se distribuía en las salas pero no en el IAFAS Central. En lo que va de nuestra gestión hubo dos pases a planta permanente y dos declaraciones de estabilidad. Realmente, en todos mis años de trabajo, todas las gestiones han venido repitiendo lo mismo: un mes antes de irse ponían gente y después, el que venía, volteaba todo con las consecuencias negativas como la ley 8706, la 9235 y el decreto 218, que dejaba sin efecto las designaciones que había hecho el gobierno anterior. Es decir: a nadie se echó en esta gestión.

-Eso a usted, como Director Gremial, lo dejó tranquilo de entrada...

-Sin duda. Hablábamos mucho en el Directorio sobre no dejar estas cosas para último momento, teniendo en cuenta la historia que tenemos. En esta gestión se pagaron las sentencias de la 9235, es decir, a compañeros que fueron echados en el año 2000. Por otra parte, el tema del "Punto Único"

en las salas de juego, como cuestión reivindicativa, me parece que fue otra de las más importantes decisiones. Nosotros en las salas teníamos tres situaciones salariales: estaban los empleados de tragamonedas, los de paño y los administrativos. Esta dispersión salarial produjo muchas distorsiones: por ahí un auxiliar ganaba más que un jefe, o alguien con más de 20 años de antigüedad con mucha capacitación ganaba menos que alguien que recién entraba. Eso tuvo una corrección elaborando una única escala; se terminaron así las distorsiones. Se hizo una nueva pirámide y, si bien no corrige los 20 años de distorsiones, seguro que corregirá a futuro. El "Punto Único" se venía pidiendo hacía mucho tiempo porque generaba discusiones entre compañeros del mismo ámbito. En otro orden, estoy trabajando por la recategorización del personal sobre la base del instructivo del Gobernador acordado con los gremios.

-¿Un tema pendiente?

-Lograr la jubilación ordinaria especial para los trabajadores de salas. Ése es un desafío, un objetivo por cumplir.

-Enmarcado en estos temas reivindicativos, se puede mencionar el tema del ambiente libre de humo...

-Sin duda que sí. Cuando acá se sancionó la ley de la prohibición de fumar en espacios públicos y se exceptuó a las salas de juego, muchos saludamos la decisión con beneplácito porque, en realidad, nosotros pensábamos que los fumadores de Rosario iban a ir a Victoria y los de Santa Fe iban a venir a Paraná. Pero en realidad no fue tan así el esquema. Y la verdad es que lo mejor que nos puede pasar, junto con la tendencia a nivel mundial y nacional, es prohibir el cigarrillo en ámbitos cerrados. Por todo esto decidimos empezar con un día libre de humo en las salas; día que, primero, fue los lunes, y al que luego se le agregó otro, mientras que, ahora, en el mes de agosto, ya son tres: lunes, martes y miércoles. Por ahí tiene un impacto en los ingresos, pero creo que el tema de la salud vale más que ese impacto. Ojalá que se apruebe en la Legislatura el proyecto que busca que se deje sin efecto aquella excepción antes de que lleguemos a los siete días. A nivel nacional también se sancionó su ley y falta su reglamentación y/o adhesión por parte de la Legislatura entrerriana.

-A algunos meses de distancia, ¿qué reflexión le merece el conflicto en torno al Casino Victoria?

-A lo de Victoria uno lo tiene que enmarcar en la excelente relación que

tenemos en el plano del Directorio. En cuanto apareció el proyecto, yo planteé el tema de no acompañarlo, más que nada por una cuestión ideológica, pero sin dudas que comercial y económicamente al IAFAS le convino. Hay que reconocer que esto permitió al Instituto dejar de perder en el paño como lo venía haciendo. No obstante eso, me llamó la atención cómo se dio el conflicto. La verdad es que en 29 años que tengo en el IAFAS nunca vi un conflicto de esta naturaleza, y eso que tuvimos compañeros echados en dos oportunidades e intentos de privatizaciones. En aquella época pudimos evitar esas cuestiones y la verdad es que no estuvimos dos días parados; en ese momento no hicimos algo de la envergadura de lo que se hizo para lo de Victoria. A mí, por lo menos, me llamó la atención este grado de virulencia. Ni con los despedidos y 130 compañeros en la calle, ni con la 9235, ni en los 90 con la 8706 se hizo algo así. En enero hubo salas que estuvieron casi un mes paradas, con todas las consecuencias que eso trajo en materia de descuentos para los trabajadores.

-¿Cuáles fueron los motivos ideológicos por los que originalmente se opuso al proyecto?

-Las cuestiones ideológicas se fundaron en oponerse al avance del privado. Pero debo reconocer que no se trató de una privatización, sino de una figura nueva, donde a los trabajadores no se les modificó su figura jurídica en cuanto a la dependencia del Instituto, del Estado, ni en lo relativo a la cuestión salarial. A la vez, se le brindó una garantía a la sala para no continuar perdiendo como lo venía haciendo. Pero, volviendo al inicio de mi respuesta, ese no acompañar no significó haber acordado con la forma en que se llevó el conflicto. Hoy cada uno evaluará y sacará

sus conclusiones de cómo actuó.

-¿Cómo continuaron las relaciones con sus pares?

-La relación no viene muy bien desde que yo asumí acá. Nosotros perdimos el sindicato en mayo de 2007 y las elecciones para el Directorio fueron en septiembre. La verdad es que, a partir de ese momento, por haber sido de la otra lista, sentí y sufrí el hostigamiento.

-¿Le queda algún tema en el tintero que desee mencionar?

-Sí, no me quiero olvidar de mencionar que, cuando asumimos, los trabajadores tenían una gran cantidad de licencias ordinarias y francos compensatorios, lo que es una cosa terrible porque hace a la salud de aquellos. Y en estos temas o en "Punto Único" no hubo el acompañamiento de parte del sindicato que yo me esperaba. Tuve que tener hasta discusiones ideológicas por la licencia... Hoy estamos en el camino de bajar al máximo los francos acumulados y garantizamos que los compañeros tengan dos francos semanales y su licencia anual, y no que la empiecen a acumular, porque tomar descansos hace a su salud psicofísica. Hay algunas salas que todavía estamos ajustando, pero sabemos cuál es el camino. También, para finalizar, quiero destacar los avances que implicaron los sistemas SIGA y SICA, los grandes cambios e inversiones en materia tecnológica para fortalecer controles, la aparición de **Enlaces**, una herramienta de comunicación fundamental que no teníamos, y las mejoras en la página web.

-En resumidas cuentas, queda claro que el balance es positivo...

-Absolutamente. Por la profundidad de los cambios materializados durante esta gestión, el IAFAS es, sin dudas, un Organismo totalmente renovado.■

BUENA SALUD

"Entre las cuestiones reivindicativas, una de las cosas que me parecen importantes fue el hecho de ajustar nuestro adicional al tema del balance. En la actualidad, eso no solamente asegura que se nos pague como corresponde, sino que, a su vez, garantiza lo que hace a las partidas que se envían tanto a Deportes, Salud, Amas de casa y Tesorería. Antes era muy discrecional este tema. Ahora se cumple estrictamente. Cuando nosotros llegamos se pagaron las partidas de 2006 y 2007: dos años de gestiones anteriores, ajustes en lo que era salarial o de Deportes, Salud. En ese sentido, toda esta cuestión realmente ha llevado a que el IAFAS goce de muy buena salud", asegura Peralta.

Sala de Juegos Viale

IAFAS BAR CASINO Viale ELECTRIC LINE

"Un ambiente único. Un estilo diferente"

SORTEOS SEMANALES • SORTEOS SEMANALES • SORTEOS SEMANALES • SORTEOS SEMANALES • SORTEOS SEMANALES

TODOS LOS JUEVES DEL MES SORTEAMOS UNA MOTO 0 KM, LCD, Y ELECTRODOMESTICOS

SEMANALES • SORTEOS SEMANALES • SORTEOS SEMANALES

MIÉRCOLES CENA SIN CARGO PARA NUESTROS VISITANTES. SHOW EN VIVO. BAR DE TRAGOS. SALON VIP DE RULETA

9 de julio 280 - Viale - Entre Ríos

http://www.



Tómbola en la web

YA SE PUEDE JUGAR A LA TÓMBOLA DESDE INTERNET, SIN MOVERSE DE LA CASA, CON TAN SÓLO INGRESAR A LA PÁGINA WEB OFICIAL DEL IAFAS. CONOZCA LOS BENEFICIOS DE TÓMBOLA NET.

Ya está en funcionamiento el sistema y todos los entrerrianos pueden jugar a Tómbola Net, una nueva opción que brinda el IAFAS (uno de los pioneros en la materia en nuestro país) de jugar a la Tómbola a través de Internet.

Algunas precisiones acerca de Tómbola Net:

- Se puede jugar desde el propio hogar, en el trabajo o de viaje, como si la apuesta se hubiera hecho en la agencia de confianza.
- Es preciso comprar la tarjeta prepaga en una agencia oficial del IAFAS, y con ella cargar el monto en la propia cuenta para realizar las jugadas.
- El dinero acreditado en la cuenta es exclusivo para realizar apuestas.
- Desde Internet se realizan las apuestas y estas son computadas en la agencia donde el apostador compró la tarjeta.

- Los pagos de premios se realizan en la agencia donde se compró la tarjeta. Por este motivo, la leyenda "Pedíselo a tu agenciero amigo".
- Ahora se puede optar entre ir a realizar las apuestas a la agencia o a través Internet.
- La registración en el sistema, carga de tarjetas prepagas y las jugadas realizadas por Internet son sin costo de comunicación.
- En el caso de obtener un premio, el apostador recibirá un mensaje de texto en su celular.
- Es importante saber que es indistinto jugar por Internet, ya que interactúan sobre una misma cuenta.

¿CÓMO SE JUEGA?

Ingresando al sistema desde www.iafas.gov.ar y, posteriormente, seleccionando la opción "Tómbola Net".

A) Si el apostador está registrado en el sistema:

- 1) Deberá indicar tipo de documento, ingresar su número de documento y la clave personal.
- 2) Una vez en su cuenta, el apostador puede: realizar jugadas, consultar saldo, ver el historial de jugadas, consultar premios y cargar tarjetas prepagas.

B) Si el apostador no está registrado en el sistema: ingresar de la misma manera y seleccionar "Registrarse". Aparecerá un formulario para completar.

1) Cargar los datos del formulario: tipo de documento, N° de documento, nombre, apellido, N° de celular, código de seguridad de la tarjeta prepaga, clave personal e indicar si el apostador es mayor de 18 años.

2) Al enviar el formulario, aparecerá en la pantalla una leyenda donde el apostador deberá ingresar una "clave" que recibirá en el celular ingresado en el formulario.

Para más información, ingresar a la demo que se encuentra en la página www.iafas.gov.ar.



Salas de Chajari - Urdinarrain - Feliciano - Federal - Maria Grande. Casinos de Federacion y Chajari.

Visitenos y Diviértase ... con las mejores "Pagamonedas" y Ruletas!!!

★ HOC.SA ★

AUTORIDADES

Los Gerentes del IAFAS

LOS CONTADORES JULIO CARLOS LEDESMA, JOSÉ FRANCISCO FRANCO Y DIEGO HERNÁN MARTÍNEZ DOMÉ EXPLICAN DETALLES DE SUS GERENCIAS EN EL INSTITUTO, HABLAN DE SU GESTIÓN AL FRENTE DE ELLAS Y MUESTRAN SATISFACCIÓN POR LO HASTA AHORA REALIZADO.

José Francisco Franco, Julio Carlos Ledesma y Diego Hernán Martínez Domé, Gerentes de Casinos, Comercial y Administrativo Contable, respectivamente, del IAFAS.



Tres son las Gerencias que existen en el IAFAS: Comercial, de Casinos y Administrativa Contable. Las dos primeras son las denominadas "productivas" y por eso las encargadas de generar recursos: una a través de los juegos que se comercializan en las agencias oficiales, y la otra desde las salas de máquinas tragamonedas y los casinos. La tercera tiene el apelativo de "área de servicios", ya que es la que proporciona insumos a las otras dos y, a su vez, la que las administra en todos sus aspectos.

Los contadores Julio Carlos Ledesma, José Francisco Franco y Diego Hernán Martínez Domé son los Gerentes Comercial, de Casinos y Administrativo Contable, respectivamente. Ellos encarnan estos puestos vitales para el buen funcionamiento del Instituto.

Un muy buen clima caracterizará el desarrollo de esta entrevista con los tres Gerentes, quienes dialogarán con **Enlaces** sobre sus responsabilidades y proyectos, y se mostrarán satisfechos a la hora de hacer un balance de gestión.

-Es notorio el buen ambiente entre ustedes, ¿ello se debe a que el trabajo, a pesar de proceder de distintas Gerencias, los mantiene muy vinculados?

-Franco: Tenemos un vínculo permanente entre los tres y nos reunimos periódicamente.

-Martínez Domé: Ellos [por Franco y Ledesma] tienen divisiones y departamentos que desembocan en la Gerencia Administrativa. Yo conformo un área de servicios y ellos son áreas productivas. Yo les suministro insumos y ellos me rinden los números; les hago la liquidación de sueldos, balance, compras... Entonces es necesario ese vínculo permanente.

-Franco: Julio [Ledesma] y yo somos dos áreas productivas; Julio con la parte de juegos, a través de los 880 puntos de venta, y yo con las salas. Diego [Martínez Domé] recibe información de ambos lados, la concentra y, desde ahí, sale la información del balance, la contabilidad diaria del Instituto y demás informaciones.

-¿Qué pueden comentar del desarrollo de ambas áreas productivas?

-Franco: Los casinos y, sobre todo, las salas de máquinas han ido evolucionando favorablemente. En este momento nos estamos nutriendo de más puestos de juego con los nuevos contratos que se han suscripto en la zona de la Costa del Uruguay, más otros emprendimientos que tenemos en carpeta. Consideramos que es una fuente muy importante de recursos. Con estos nuevos contratos no solamente vamos a tener más recursos a través de la recaudación (porque contaremos con más máquinas y se logrará una disminución de la alícuota que el IAFAS abona por el alquiler de las máquinas), sino también por los costos que están asumiendo las empresas que ya formaban parte de la convivencia diaria con el Instituto. Estas han hecho nuevas presentaciones donde asumen nuevos costos, como servicios de vigilancia, alquiler de los locales, limpieza... Y nosotros nos quedamos casi exclusivamente con el costo del personal que presta servicios. Esto ha sido importantísimo.

-Ledesma: En esta gestión se ha evolucionado en niveles más que satisfactorios y en una forma integral. En la Tómbola el crecimiento es constante y muy por encima de los indicadores que marca la economía. En los juegos poceados, los aumentos de la recaudación también son muy importantes; seguimos siendo una de las provincias que más juega, en relación "per cápita", el Quini 6. A la vez, al realizar interesantes promociones, en los juegos de resolución inmediata se ha evidenciado un realce en su comercialización. En esa línea, para la Poceada Federal se lanza una nueva política de comercialización que empujará las ventas, apoyada con una fuerte campaña publicitaria. Y en abril, en Concepción del Uruguay un apostador sacó, con un ticket de \$2 de costo, un premio de \$854.000... Sobran los comentarios sobre las bondades de este juego. Como novedad se puede decir que para la Lotería de Navidad hemos programado un gordo de \$1,2 millones y otros premios en especies como autos, cuatriciclos, leds y notebooks. Por otra parte, con el lanzamiento de Tómbola Móvil, le hemos dado al público la posibilidad de apostar con tarjetas prepagas que se adquieren a través de las agencias oficiales, y hacerlo por medio de telefonía celular o por Internet; es un hecho muy importante en el

ámbito nacional, ya que Entre Ríos es una provincia que se pone a la cabeza de estas formas de juego no tradicionales.

-Es decir que, en lo que va de la gestión, ambas áreas han crecido...

-Franco: Bueno, estos contratos [con las empresas proveedoras de máquinas tragamonedas] recién empiezan a dar sus primeros pasos. Pero creo que sí. En un término de 24 meses vamos a ver los frutos de lo que se está haciendo. Por otra parte, en Concordia se está por habilitar una nueva sala, anexa a la que hay. Y en lo que hace a Victoria, este sistema novedoso de la gestión conjunta que hemos largado al ruedo por primera vez en la historia de la Argentina está dando muy buenos resultados. Además, la gente de la empresa privada Casino Victoria está haciendo grandes esfuerzos para mejorar el casino; en este momento invierten en tecnología en la sala. Por ese motivo trajeron a empresarios españoles para que aporten los sistemas que tienen ellos en todo lo que es la administración de las mesas de juego. Estas mejoras tienen una recepción más que satisfactoria por parte de todo el personal, que colabora permanentemente. Nos da mucha satisfacción que haya este tipo de emprendimientos, asociando lo público con lo privado, con muy buenos resultados. Por todo esto considero que es muy positiva la gestión en lo que a mi área respecta.

-Ledesma: Otro aspecto importante de la gestión es la renegociación con la firma prestataria del servicio de captación de apuestas, que trae aparejada una importante economía en el pago de esos servicios, además de una renovación total del parque de máquinas captadoras tanto online como offline, que tendrá una alternativa para transmitir online. Además, esta renegociación alcanza otros aspectos, como la incorporación de un sostenido apoyo en cuanto a objetivos comerciales por parte de la prestadora y también el respaldo financiero a la implementación de la imagen institucional para la red de agencias oficiales.

-Franco: En definitiva, nosotros, con Julio (Ledesma), necesitamos optimizar la generación de recursos para lograr los objetivos específicos del Instituto. Y en pos de eso estamos trabajando permanente y constantemente. Siempre estamos analizando situaciones, proyecciones.

-Martínez Domé: Además, hay que agregar que todo el tiempo van a haber reinauguraciones y remodelaciones, porque todas las salas serán remozadas.

-Franco: Exactamente. Quedaban afuera de estos contratos las salas



de Federación, Chajarí, Feliciano, María Grande, Federal y Urdinarraín, pero ya están hechas las presentaciones, porque también estas serán remodeladas.

SUMA POSITIVA

La Gerencia del contador Martínez Domé se encarga de resumir las informaciones de las otras dos áreas a cargo de Franco y Ledesma. Al respecto, el primero de los tres no duda en manifestar su balance positivo de esa gestión en particular y en la implementación de medidas según la Ley de Lavado de Dinero.

“Cuando se inicia un ejercicio —dice—, uno presupuesta. Por ejemplo, uno sabe que va a tener ingresos por 100 y va a gastar 80; o sea que la utilidad va a ser 20. Hoy, cerrando el primer semestre del año, en lo que son ingresos, se cumplieron las metas previstas. Y en lo que son egresos estamos debajo de lo que se proyectó. Ello repercutirá en una mayor utilidad. Si a ello sumamos los ingresos, el dinero que empezará a ingresar a raíz de los convenios [con las empresas

proveedoras de máquinas tragamonedas] que empezaron a regir el 1 de junio, y que significarán \$1 millón mensuales más para el IAFAS, podemos pensar que lo proyectado para el segundo semestre será el doble mejor, no sólo por el hecho de que aumentarán los ingresos por contar con más máquinas y que se implementarán más juegos, sino también porque los privados ya han empezado a asumir más gastos que antes”.

-A pocos meses de que finalice la actual gestión, ¿qué objetivos les resta cumplir?

-Franco: Nunca se sabe cuál es el techo, y menos en un organismo de esta naturaleza. Nosotros tuvimos un piso cuando sólo había Tómbola y estaba la Lotería. Y en esta gestión se han tomado decisiones importantes, como la clausura de la Lotería y del Bingo, que eran dos aspectos que daban pérdida. Fueron decisiones que había que tomar pero que no resultaron fáciles. En el caso del cierre del Bingo me tocó personalmente tomar la decisión. Había gente en el medio, y me tocó hablar con ella y reubicarla, intentando que no se sintiera

mal. Hay cosas que no van y la evolución de los negocios hace que pasen estas cosas. Ahora bien, nosotros no sabemos cuál es el techo. Hoy nuestras “niñas bonitas” son las máquinas tragamonedas. La Tómbola sigue y se ha incrementado. En una época, el juego que más predilección tenía por parte de los apostadores era el Prode. Pero en un momento se cayó y no se levantó más, se intentó recuperarlo pero no se pudo... En síntesis, creo que todos los organismos de este sector buscamos constantemente una evolución y una mayor recaudación; mejores negocios. Pero no sabemos cuál es el techo. Sabemos dónde fue que arrancamos y buscamos seguir siempre en una pendiente que vaya en ascenso.

-¿Coinciden con Franco?

-Martínez Domé: Totalmente. En los balances que se han ido cerrando, por ejemplo el 2008 con respecto al 2007, el 2009 con respecto al 2008, y así sucesivamente, se han ido incrementando las utilidades. Todo esto redundará en acción social. Y nuestra finalidad última es la acción social: Deporte, Salud, amas de casa. Todos los años que incrementamos las utilidades brindamos más recursos a la acción social. Esas mismas perspectivas son las que tenemos para 2011.

-Franco: Los gustos y preferencias van cambiando. Hoy, como dije, las “niñas bonitas” son las máquinas tragamonedas. Pero hay que estar abiertos a lo que está pasando, a lo que busca la gente. Siempre estamos investigando qué es lo que se viene. A veces nos gustaría estar un pasito adelante para poder anticiparnos a lo que querrá el público.

-Martínez Domé: Estamos sembrando a futuro. Por eso, por ejemplo, lanzamos cuestiones como Tómbola por celular y Tómbola Net, siendo pioneros en el país.

-Ledesma: Como ya dijimos, no hay una conformidad plena con los importantes logros alcanzados, sino que siempre vamos por más. Algunos de los objetivos a cumplir, desde mi Gerencia, son imponer nuevas modalidades en el juego de Tómbola, ya sea a través de las formas tradicionales, o sea, apostando en la agencia, como asimismo a través de la telefonía celular o Internet. También lograr la plena imposición de la marca institucional en las fachadas de las agencias; sentar las bases para la inmediata concreción de las nuevas máquinas captadoras de juegos, que serán de una tecnología de punta, en todas las agencias oficiales; e incorporar, con el mismo mecanismo de la Tómbola móvil, otros juegos por medio de Internet y telefonía celular. ■

PERFILES

Julio Carlos Ledesma

Contador, de 60 años, se desempeña en el IAFAS desde 1981 y desde 1982 es Gerente Comercial. Está casado y tiene dos hijos.

José Francisco Franco

Contador (59 años), trabaja en el IAFAS desde 1982 y desde 2008 es Gerente de Casinos. También está casado y tiene dos hijos.

Diego Hernán Martínez Domé

Contador (34 años), desarrolla sus tareas profesionales en el IAFAS desde 2002 y desde 2008 es Gerente Administrativo Contable. Está casado y tiene dos hijos.





CASINO VICTORIA

Tecnologías y conocimiento

AL CIERRE DE ESTA EDICIÓN, SE MATERIALIZABA, DE MANERA PAULATINA, UN NUEVO SISTEMA DE MONITOREO Y CONTROL EN LAS MESAS DE JUEGO DEL CASINO VICTORIA. COMO PARTE DE ELLO, A LA VEZ, FUERON CAPACITADOS LOS EMPLEADOS DE ESA SALA, QUIENES DEMOSTRARON INTERÉS Y RAPIDEZ EN INCORPORAR NUEVAS METODOLOGÍAS.

Las mesas de juego del Casino Victoria están incorporando nuevos sistemas de control administrativo, de última generación, que posibilitan un seguimiento en tiempo real y desde cualquier terminal del IAFAS. En virtud de ello, y con el fin de incorporar conocimientos y aprender a manejar estas nuevas tecnologías, los 107 empleados del sector Juegos de esa sala, más un grupo de administrativos y los responsables de la Caja de la misma casa de entretenimientos, asistieron

a una capacitación de seis semanas brindada por siete técnicos del Grupo Peralada —oriundo de Barcelona, España—, empresa que se encargó de la implementación de los mencionados sistemas.

MAYORES CONTROLES

La informatización de las mesas de juego del Casino Victoria es compatible con el sistema SICA; ello significa un importante paso para la

sala de juegos. Así lo entiende su Subgerente, Juan Yedro, quien comentó a **Enlaces** que, “con este nuevo sistema administrativo, obviamos una gran cantidad de papelería que ya es obsoleta. Antes generábamos un legajo diario que ya no tiene sentido. Ahora se informatiza todo: desde la apertura hasta el cierre del casino, todos los pasos quedan registrados y apretando un botón sabemos cómo va el casino, minuto a minuto”.

En este punto, Yedro fue muy claro: “Los niveles de control y seguridad con que contamos superan ampliamente los que teníamos”. El Subgerente también explicó que el sistema se basa en una tablet incorporada en cada mesa de juego, con un programa donde se carga toda la información. Esa información se puede conocer desde Paraná o cualquier terminal, en tiempo real.

“Yo tengo 25 años de trabajo en casinos y ahora me encontré con una tecnología que nos superó; tuvimos que aprender todo de nuevo. Por suerte, el personal nuestro lo ha tomado muy bien y en las academias donde se dicta la capacitación lo toman con mucha seriedad”, indicó Yedro. Y agregó: “Por referencia misma de los profesores que brindan esa capacitación, sé que los empleados se pusieron en sintonía con la tecnología en menos tiempo del que se estimaba. Tenemos personal muy joven que lo asimiló muy rápidamente gracias a que está muy entrenado por la gran afluencia de público del Casino Victoria”.

El Jefe de Juegos, Claudio Contreras, coincidió con el Sugerente, al sostener que “hay muy buena predisposición por parte del personal para aprender a manejar los nuevos sistemas; los empleados no han faltado a las capacitaciones, salvo por tener franco. Es más,



Gran entusiasmo mostraron los empleados de Casino Victoria ante la incorporación de tecnología y la capacitación para aprender a utilizarla.

algunos vienen igual, a pesar de tener el día libre”. Contreras también explicó que el entrenamiento tiene una parte teórica y una práctica, la cual es extremadamente necesaria para poder manejar el sistema. Y reconoció que, además de estar entusiasmados con la capacitación, los empleados aprenden a buen ritmo y pueden evacuar todas sus dudas porque “los españoles nos acompañan en todo momento”.

HABLAN LOS EMPLEADOS

Los empleados del Casino Victoria mostraron gran predisposición para aprender a trabajar con los nuevos equipos y también se entusiasmaron con la capacitación brindada por los técnicos del Grupo Peralada, proveniente de Barcelona.

Los testimonios de los empleados hablan por sí solos:

Daniela Oberti: “Buena capacitación y muy bueno el avance tecnológico. Se organizó mejor la sala, lo que llevó a que haya mejores controles”.

Emmanuel Faure: “Buena dedicación por parte de los capacitadores; tecnológicamente avanzamos mucho. Me parece lenta la nueva forma de pagos, pero se podrá apreciar mejor la diferencia cuando se implemente a pleno”.

Alejandro Fonseca: “La capacitación fue buena, pero faltó un poco más de tiempo; el sistema es muy bueno y fácil de aplicar”.

Mariana Bancho: “El sistema y la capacitación son muy buenos; se podrá apreciar mejor cuando esté implementado el 100%”.

Cecilia Capurro: “Buena la capacitación, pero faltó tiempo para conocer los distintos protocolos más a fondo; se dio un paso muy grande tecnológicamente”.

Federico Cáceres: “Tecnológicamente, muy bueno; buena capacitación; el sistema de pago me parece lento”.

Julio Jakimchuk: “Es bueno renovarse tecnológicamente y simplifica el trabajo, mejorando los controles. Faltó tiempo en la capacitación”.

Matías Pérez: “Es buena la renovación tecnológica; se mejoraron los controles. Buena la capacitación, pero las partidas son mucho más lentas”.

Vanesa La Barba: “Muy bueno el sistema y perfectamente aplicable en este casino”.

Daniel Ciceroni: “La tecnología es muy buena, la capacitación y los instructores, también, pero falta velocidad en las partidas”.

Paula González: “Buena capacitación; el nuevo sistema simplifica nuestro trabajo y se van a notar mayores diferencias cuando lo tengamos implementado completamente”.

Adrián Berón: “Muy bueno tecnológicamente; faltó tiempo en la capacitación para conocer y practicar más a fondo todos los procedimientos”.

logística distribución outsourcing service net alianza estratégica entregas ultrarapidas

Trabajamos para comunicarnos

Somos especialistas en Entregas Ultrarápidas de Medicamentos y todo tipo de productos. Contamos con la calidad y estructuras técnicas, edilicias y de personal especializado que requiere este servicio.

SERCAR
OPERADOR LOGÍSTICO

www.sercar.com.ar

1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010

Alsina 815 - (0343) 4232317 ➔ Buenos Aires ➔ Santa Fe ➔ Córdoba ➔ Entre Ríos



TURISMO RURAL

Una joya entrerriana

UNA ALTERNATIVA DE TURISMO NO CONVENCIONAL, IDEAL PARA QUIENES NECESITAN RELAJARSE Y ESTAR EN CONTACTO CON LA NATURALEZA: LAS ESTANCIAS PROPONEN ACTIVIDADES RELACIONADAS CON ANIMALES Y EL AGRO, EL TURISMO AVENTURA, LA GASTRONOMÍA CRIOLLA Y MÁS.

En el suelo entrerriano se encuentran esparcidas estancias que combinan la naturaleza propia de la provincia y paisajes de ensueño, con históricos cascos, la posibilidad de realizar actividades campestres relacionadas con animales y agro, y diversas opciones en materia de turismo aventura.

Estas estancias constituyen otra rama del turismo que ofrece la provincia tanto para sus habitantes como para turistas provenientes de diferentes puntos de la Argentina y de otros países. Se trata de lo que más brevemente se denomina “el turismo rural”, una alternativa de turismo no convencional, que atrae mucho a las personas que necesitan relajarse y estar en contacto con la naturaleza.

Destinado a quienes quieren ser atendidos con la gentileza propia

del habitante de campo y para aquellos que se animan a realizar actividades poco comunes —como ordeñar una cabra, pasear en carruajes o a caballo por extensos campos, degustar las bondades de la comida criolla o el sabor de una fruta recién cortada del árbol, observar un juego gauchesco o una danza folclórica, darle de comer a un ternero, pescar o, simplemente, respirar aire puro—, este tipo de turismo cuenta con una amplia gama de posibilidades.

PARA TODOS LOS GUSTOS

En efecto, la provincia de Entre Ríos se caracteriza por sus extensos campos dedicados a la producción rural. Introducirse en las actividades de este hábitat es encontrarse con la naturaleza y empaparse de la cultura campestre.

Realizar turismo rural es disfrutar a pleno de la hospitalidad de su gente, del espectáculo de la destreza en el manejo de los animales de corral, de la obtención de alimentos de la naturaleza misma y del paseo reconfortante con que se rompe el sedentarismo.

En las estancias dedicadas al turismo rural, las actividades se programan de acuerdo a las exigencias y gustos de los visitantes. Son muchos los ejemplos, pero se puede mencionar, entre tantos otros, un establecimiento ubicado en el Departamento Colón, que permite a sus huéspedes observar cómo se maneja un tambo caprino, como así también ordeñar una cabra a mano y alimentar a las cabras pequeñas.

Otra opción puede encontrarse en Chajarí, donde una estancia propone recorrer quintas de nogales y árboles cítricos; degustar mandarinas, naranjas y quinotos; caminar por una cantera de piedras lavadas y ver barrancas naturales y cuevas sobre el lago Salto Grande del Río Uruguay, entre otras actividades.

Precisamente, a orillas del Río Uruguay, un tradicional establecimiento ofrece realizar avistaje de aves autóctonas, pasear a caballo o en “charré” y alimentar a nutrias y carpinchos, y también convoca a vivir la cultura campestre, ya sea participando en la ceremonia del mate en el fogón, probando la propia destreza en juegos típicos de los gauchos, como la taba o el sapo, o adentrarse en las danzas y la música folclórica.

Todas las estancias distribuidas en suelo entrerriano, además, le dan una gran importancia a la gastronomía criolla. Es así que se esmeran por ofrecer platos típicos caseros, comidas regionales, empanadas, carnes asadas, quesos y chacinados elaborados en la zona, más dulces y postres caseros.

DIVERSAS ACTIVIDADES

Las posibilidades continúan, se multiplican en Entre Ríos. En Gualeguay abre sus puertas un establecimiento agrícola-ganadero con un casco con mucha historia. Esta estancia permite a sus visitantes conocer las particularidades de la cría de ganado vacuno, ovino y de aves de corral, y la siembra de pasturas rotativas con cultivos alternados de trigo y soja, para cría y engorde.

En Gualeguaychú, una casa de campo ofrece a sus huéspedes realizar cabalgatas, paseos en carro y sulky, y caminatas ideales para



disminuir el estrés. Además, propone alimentar, ordeñar, esquila animales; tomar fotografías de la flora y fauna autóctonas; jugar al golf o polo; y pescar en el Río Gualeguaychú. Para quienes desean un relax aún mayor, ofrece disfrutar del sol y la pileta y, algo muy especial: escuchar el silencio.

Por su parte, una estancia ubicada muy cerca de la ciudad de La Paz propone paseos a caballo, a pie, en 4x4, en lancha o en un viejo tractor con acoplado, por diversos paisajes: selvas de lianas o en galerías, bosques, pedregales, desniveles de las canteras, barrancos, cascadas, islas, bancos de arena, lagunas, pantanos, carrizales. Ampliando más sus horizontes, ofrece también pesca en lancha, con guías profesionales de pesca por el amplio e intrincado delta del Paraná medio; y asimismo propone la caza en zonas autorizadas con gráfica de mesas para esa actividad, campamentos, trabajo de perro

con guía y demás servicios.

Finalmente, en Ubajay, una estancia muy particular invita a conocer el otro palmar que existe en Colón: 200 hectáreas de palmares maduros en buen estado de conservación, una muestra de selvas en galería que acompañan durante varios kilómetros el curso del Arroyo El Palmar, bosques xerófilos, importantes superficies de pajonales, lagunas temporarias y una extensa avifauna.

Este breve (y no definitivo) repaso permite conocer algunas particularidades de las estancias entrerrianas que se dedican al turismo rural. Todas diferentes y únicas, todas atractivas para los amantes de la naturaleza.

Más información: www.unatierradiferente.com/turismo-rural



Sala de Juegos Crespo




UNA PROPUESTA DIFERENTE EN SALAS DE JUEGOS



TOTALMENTE RENOVADA

- Parque de máquinas totalmente renovado • Más puestos de juego
- Sistema ticket • Salones VIP de ruletas electrónicas
- Destacados shows en vivo • Ambiente único



IAFAS 

TODOS LOS LUNES CENA SIN CARGO
SAN MARTIN 1053 - CRESPO E.R.

hágase tu voluntad

CRAPS

Dados y adrenalina

CASINO VICTORIA OFRECE A SUS CLIENTES MESA PARA EL JUEGO DE DADOS O CRAPS Y, DADA LA DEMANDA DE LOS APOSTADORES, ESA SALA ESTÁ POR AÑADIR DOS MESAS MÁS, DE "MINI CRAPS". ENTRETENIMIENTO CUYO ORIGEN SE SUMERGE EN LA ANTIGÜEDAD, PRÓXIMAMENTE TAMBIÉN SERÁ IMPLEMENTADO EN CHAJARÍ Y LAS DISTINTAS SALAS PROVINCIALES.



Determinar con precisión cómo y cuándo se originó el juego de dados llamado "Craps", además de hallar las raíces de su nombre, es ciertamente algo abierto al debate. Sin embargo, con la ayuda del Subgerente de Casinos del IAFAS, Eduardo Drovin, intentamos desandar la historia de este entretenimiento.

En ese sentido, es en primer término importante precisar que, a lo largo de la historia, fue inventada toda clase de sistemas basados en la utilización de dados de seis caras, pues estos proporcionan uno de los métodos más efectivos de aleación de números y el lanzador se ve sujeto a distintas leyes probabilísticas según qué lado escoja. Es por ello también que algunos creen que los juegos de azar practicados con dados tienen su origen en el mundo antiguo.

Los materiales usados para esculpir los primeros dados probablemente provinieron de huesos de animales o de pedazos de maderas como el ébano y el roble. No obstante, sabemos que hace más de 2000 años soldados romanos disfrutaban de un juego similar, que consistía en tirar huesos de patas de cerdo en sus escudos, al cual bautizaron con el nombre de "huesos".

En cuanto a la actual forma de los Craps de casino, se acepta en líneas generales que tal modalidad deriva de un juego llamado "Hazard", popular entretenimiento de apuestas que los ingleses disfrutaron desde el siglo XIV.

PUNTOS GEOGRÁFICOS

Según esta teoría, que sitúa el origen de los Craps en el Hazard, todo comenzó cuando los árabes adoptaron el pasatiempo de "tirar los huesos" que los legionarios habían traído al Medio Oriente durante la expansión del Imperio Romano. En efecto, los árabes dieron a estos pequeños cubos óseos y con números el nombre de "Azzahr". Y, eventualmente, este juego regresó a Europa, a través de las rutas mercantiles, durante la Edad Media. En Francia se lo denominó "Hasar" o "Hasard", y durante las interminables guerras entre Francia e Inglaterra, entre los siglos XIII y XIV, caballeros ingleses importaron a su tierra el mentado "Hasar" o "Hasard" y lo llamaron "Hazard", que significaba "tomar una oportunidad o un riesgo".

Con esa última incorporación, al menor resultado del juego los ingleses lo denominaron "Crabs". Y, tras otra guerra entre las referidas naciones europeas, soldados franceses acogieron esta variación del juego, pero mantuvieron su independencia lingüística, llamándolo "Crabes".

Al inicio del siglo XVIII, por su parte, colonos franceses llevaron este juego a la frontera canadiense y, mientras Inglaterra paulatinamente extendía sus dominios en América del Norte, muchos de estos colonos emigraron a Louisiana, donde, al final de aquella centuria, apareció una versión simplificada, el "Hazard Lost" o "riesgo perdido" que,

simplemente, tomó el nombre de "Creps", aunque los descendientes de los colonos franceses continuaron escribiéndolo "Crabes".

UN VIAJE INTERMINABLE

Con el tráfico fluvial en la ruta del río Mississippi, este viejo juego tuvo más peripecias: atrajo la atención de los residentes angloparlantes de la zona y estos colonos lo adaptaron, corrompiendo su pronunciación: simplemente lo denominaron "Craps".

Poco después, al momento de la gran expansión americana en el Viejo Oeste, los dados, o Craps, se convirtieron en un juego esencial de todos los salones y casinos del territorio. Y, tras la Guerra Civil estadounidense, un productor de dados introdujo una innovación que hizo de los dados defectuosos algo del pasado, lo que abrió las puertas a que terceras personas apostaran a favor o en contra de quien los tiraba.

Así, la popularidad de los dados creció todavía más y surgieron diferentes modos de apostar. Entre los más conocidos se encuentran: las apuestas Difíciles (Hardway) y las de tipo Horn (Horn Bets).

La incorporación de los nuevos modos de apostar añadió valor no sólo a la popularidad y la emoción del juego, sino también a las probabilidades de ganar para los jugadores y espectadores.

En resumen, en la medida en que los europeos comenzaron a aparecerse en distintas partes del mundo, también lo hicieron sus juegos y pasatiempos. Es todavía discutible si los ingleses deben llevarse el crédito por introducir los juegos de dados en Estados Unidos. Otras personas opinan que fueron los franceses. De hecho, en Francia se jugaba Hazard desde hacía muchísimo tiempo. Y los franceses lo popularizaron como Craps en Nueva Orleans.

Baste añadir que, durante el siglo XX, el juego viajó hacia distintas partes del mundo y que hoy son pocos los lugares del planeta donde no se conoce el juego de dados. El nombre del juego se transformó de "Hazard" a "Crapaud", palabra francesa para "sapo". Y, más adelante, se lo empezó a conocer como Craps, a medida que las reglas evolucionaron hasta convertirlo en lo que es hoy.

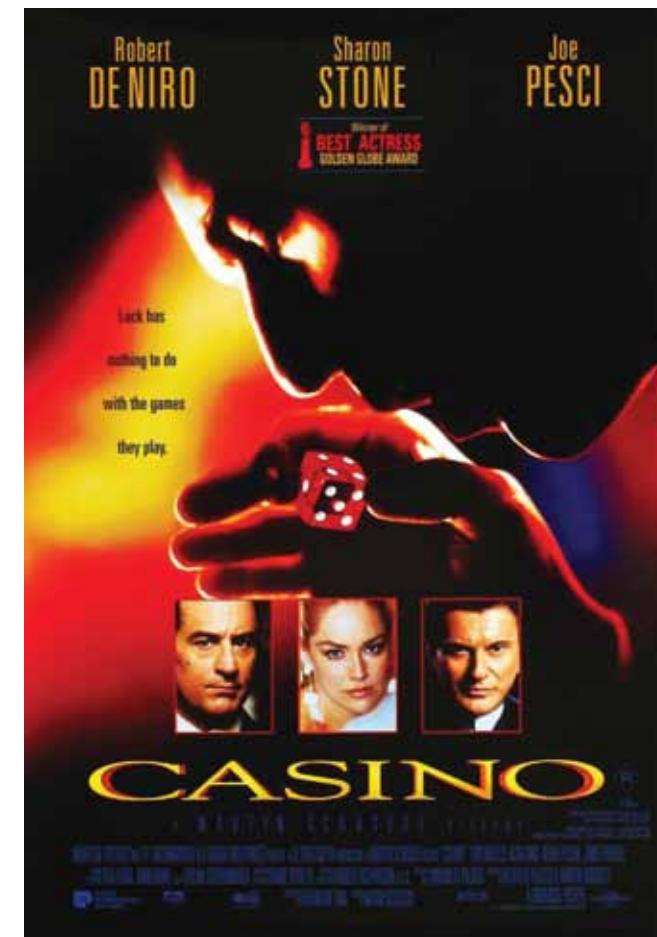
CRAPS ENTERRRIANOS

Actualmente el juego de dados, o Craps, es uno de los más populares en todos los casinos a nivel mundial. Las mesas son fáciles de identificar en esas salas de juego: son aquellas que atraen mucha gente y donde la emoción y la adrenalina no faltan, constituyéndose en nuestros días en una de las ubicaciones más emocionantes del piso. En cuanto a sus reglas y procedimientos, estos han estado bajo desarrollo por bastante tiempo.

La mesa de Craps moderna fue imaginada por un señor llamado John H. Winn. Con esta mesa, los jugadores tenían más opciones para apostar. Se añadió una nueva área para apuestas de "no pase," por lo que pudo apostar a favor o en contra del tirador. Y luego de la fundación de Las Vegas, en 1930, los Craps de casino finalmente despegaron.

A primera vista, los Craps pueden parecer demasiado complicados, pero una vez que la persona comienza a familiarizarse con sus conceptos básicos no le es fácil encontrar otro juego de mesa que abra las puertas hacia una mayor diversión.

El IAFAS, en Casino Victoria, ofrece a sus clientes mesa de Craps. Y dada la aceptación y demanda de apostadores, se están por instalar dos mesas de "Mini Craps". El juego se encuentra en desarrollo, próximamente se implementará en Casino Chajarí, y así también, progresivamente, en las distintas salas de la provincia.



Una imagen emblemática de Robert De Niro, con un dado de Craps, en el afiche promocional del film *Casino* (1995), de Martin Scorsese.

REGLAS OFICIALES EN ENTRE RÍOS

La primera tirada del jugador se conoce como "Salida". Para realizar una simple apuesta "Pass Line", sólo tendría que poner sus fichas en el área marcada como "Pass Line". Ganará si el jugador consigue 7 u 11. Si consigue un Craps: 2, 3 o 12, el tirador pierde. Si consigue 4, 5, 6, 8, 9 o 10, deberá obtener ese punto de nuevo antes de que salga un 7.

Otras apuestas:

- "Come": Funciona como las apuestas del "Pass Line", pero se hace después de la salida.
- "Dont Come": Funciona como las apuestas de "Dont Pass Line", pero se hace después de la salida.
- "Big 6": Esta apuesta ganará si sale un 6 antes que un 7.
- "Big 8": Esta apuesta ganará si sale un 8 antes que un 7.
- "Craps 2": Esta apuesta ganará si sale un 2 en la próxima tirada.
- "Craps 12": Esta apuesta ganará si sale un 12 en la próxima tirada.
- "Any Seven": Esta apuesta ganará si sale un 7 en la próxima tirada.
- "Any Eleven": Esta apuesta ganará si sale un 11 en la próxima tirada.
- "Any Craps": Esta apuesta ganará si sale 2, 3 o 12 en la próxima tirada.
- "A Buena": Esta apuesta ganará si sale 4, 5, 6, 8, 9 o 10 antes que un 7.
- "A Mala": Esta apuesta ganará si sale un 7 antes que un 4, 5, 6, 8, 9 o 10.
- "Apuesta de Compra": Funciona como una apuesta a buena, pero tiene una estructura de pago distinta. Se deduce el 5%, el cual queda para la casa.
- "Lay": Funciona como una apuesta "A Mala", pero tiene una estructura de pago distinta. Se deduce el 5%, el cual queda para la casa.
- "Field": Gana al salir un 2, 3, 4, 9, 10, 11 o 12.
- "Difíciles": Ganará si sale un "doble" (por ejemplo dos 3) antes que un 7.
- "Cuernos": Una apuesta que ganará si la próxima tirada es un 2, 3, 11 o un 12.

El IAFAS, en Casino Victoria, ofrece a sus clientes mesa de Craps, que próximamente se implementará en Casino Chajarí, y así también, progresivamente, en las distintas salas de la provincia.

CÓMO SE JUEGA

El Craps es un juego de azar que se desarrolla con dos dados que son arrojados sobre una mesa de apuestas; al detenerse, estos determinan las chances ganadoras y perdedoras dadas por la suma del puntaje que aparece en sus caras superiores.

El juego se inicia con una persona que exprese el deseo de arrojar los dados y realice una apuesta. La proporción de pago de los distintos tipos de apuestas está claramente indicado en el paño de la mesa de juego.

Un tirador lanza un par de dados para establecer un Punto y las apuestas giran alrededor de las posibilidades de que el tirador repita dicho Punto antes de lanzar un 7.

Hay una variedad de apuestas que se pueden hacer en cada tiro, algunas son condicionales y otras son en contra de un resultado específico. También hay apuestas que son sólo válidas durante un lanzamiento, mientras otras pueden persistir en la mesa por toda una ronda, y otras más pueden durar varias rondas. Todas estas variedades en apuestas hacen del juego de Craps algo sumamente emocionante de observar y jugar. ■



ES NATURAL
SENTIRSE ESPECIAL
EN UN CASINO DIFERENTE

CASINO VICTORIA

CASINO
VICTORIA

NATURALMENTE DIVERTIDO



UN SOCIO ESTRATÉGICO PARA EL CRECIMIENTO

Boldt Gaming S.A. es la empresa pionera y líder en el desarrollo de soluciones tecnológicas para la sistematización de apuestas en loterías estatales.

- Líderes en el mercado nacional.
- Servicio integral "llave en mano".
- Diseño de soluciones a medida para cada cliente.
- Equipo técnico y profesional altamente especializado.
- Estándares internacionales de seguridad.
- Máxima transparencia y confiabilidad en el procesamiento de datos.
- Asistencia en marketing y capacitación a agencias.
- 10 centros de procesamiento propios.
- Amplia red de asistencia con cobertura en todo el país.



BOLDT
GAMING


Howard Johnson®

Plaza Resort & Casino
Mayorazgo - Paraná

CONFORT Y RELAX



CASINO NEO MAYORAZGO
ENTRETENIMIENTO Y DIVERSIÓN



**Los Viernes y sábados Espectaculares shows en vivo
y música de Dj para bailar toda la noche!!**

Etchevehere y Miranda - Paraná - Entre Ríos
Teléfono: (0343) 420-6800 - www.hjmayorazgo.com.ar
marketingpna@neogame.us

IAFAS

INSTITUTO
DE AYUDA FINANCIERA
A LA ACCIÓN SOCIAL

NEO
PARANA