

INSTITUTO DE AYUDA FINANCIERA A LA ACCIÓN SOCIAL

IATAS

AÑO 3 - NÚMERO 35 - ENERO 2013 - DISTRIBUCIÓN GRATUITA

La revista del Instituto de Ayuda Financiera a la Acción Social





Entrega de certificados de calidad



CAPACITACIÓN

Convenio entre el IAFAS y UPCN



SALAS DE ENTRETENIMIENTOSReapertura en Rosario del Tala



Motivos para celebrar

ueridos amigos, un nuevo año comienza y, con él, otro balance positivo para el IAFAS, donde las transferencias que el Instituto realiza a los distintos organismos provinciales crecieron una vez más. Los fondos destinados a distintos fines sociales durante el último año aumentaron un 21,17% en comparación con lo aportado en 2011. De esta y otras reconfortantes noticias trata este número de **Enlaces**, todos motivos para celebrar y redoblar la apuesta de cara a 2013.

En efecto, en el año que terminó se logró implementar la Certificación de Calidad ISO 9001:2008 para los Procesos Operativos de Control de la Sala de Sorteos del IAFAS, lo que supone mayores controles, innovación e inversión tecnológicas, y más eficiencia en los circuitos administrativos. Desde este lugar, agradezco en nombre de todas las autoridades



del IAFAS, a quienes se esforzaron y trabajaron para conseguir este ansiado logro.

Mientras tanto, el Gordo de Navidad hizo de las suyas por partida doble: en Colón, el 27.515 fue el número de la suerte, en tanto que la venta de billetes en la provincia de Entre Ríos para este sorteo especial fue del 74,66%, un porcentaje por el que también vale brindar.

También son razones de festejo el reciente convenio firmado entre el IAFAS y la Unión de Personal Civil de la Nación (UPCN) —que da acceso a la culminación de los estudios secundarios de los empleados del Instituto que no lo hayan hecho— y la renovación de la Sala de Entretenimientos de Rosario del Tala, que jerarquiza el juego oficial en esa ciudad, como también lo hace la continuidad de la implementación de la nueva imagen en la red de agencias.

A los festejos por el año que se inicia se suma la Agencia Nº 237, en nuestra sección "Historias de agencieros", donde Omar Horacio Zamaniego, su titular, repasa cómo fue eso de soñar con una agencia propia en Concepción del Uruguay, trabajar para ello y conseguirlo. Y por supuesto, representación cabal de lo que es celebrar, también nos metemos de lleno en el Carnaval del País, que ya arrancó en Gualeguaychú con todo su brillo.

Sobran, como verán, los motivos para celebrar el inicio de este año, y en esta edición de **Enlaces** es nuestro deseo compartir esa alegría con todos ustedes.

Hasta la próxima,

César Peralta Director – IAFAS

enlaces

AÑO 3 - NÚMERO 35 - ENERO 2013 DISTRIBUCIÓN GRATUITA



INSTITUTO DE AYUDA FINANCIERA A LA ACCIÓN SOCIAL

Enlaces es la revista del Instituto de Ayuda Financiera a la Acción Social. Calle 25 de Mayo 255 (CP 3100) Paraná, Entre Ríos. Tel.: (0343) 4201100 Página web: www.iafas.gov.ar

Gobernador de la provincia de Entre Ríos **Sergio Urribarri**

Presidente - IAFAS **Dr. José Omar Spinelli**

Director - IAFAS

CP Guillermo Dubra

Director - IAFAS

Don César Peralta

Gerente General CP Silvio Vivas

Colaboración Editorial

Nancy Dubs Agustina Pogostkin Adrián Brodsky

PRODUCCIÓN EDITORIAL



info@tresimple.com.ar www.tresimple.com.ar

Directora de Arte y Diseño

Laura Butta laura.butta@tresimple.com.ar

Director Comercial

Jorge Berlín jorge.berlin@tresimple.com.ar

Director de Contenidos

Tomás Fournes tomas.fournes@tresimple.com.ar

Redacción

Constanza Rosenbrock

Fotografía

Pablo Merlo

Agradecimientos:

Prensa de NeoGame y Coordinación de Comunicación y Relaciones Institucionales del IAFAS.

La publicación de opiniones personales vertidas por colaboradores y entrevistados no implica que éstas sean necesariamente compartidas por **Enlaces.**

sumario



GESTIÓN

Calidad certificada

Los Procesos Operativos y de Control de la Sala de Sorteos del IAFAS cuentan con el Certificado de Calidad ISO 9001:2008. La buena nueva llegó el 21 de diciembre, luego de un gran esfuerzo por parte del Comité de Calidad integrado por empleados del Instituto.



ATRACTIVOS

Carnaval toda la vida

Comenzaron las noches de alegría, música y color, en la festividad más importante de Gualeguaychú. Ará Yeví, Kamarr y Marí Marí son las comparsas protagonistas de la edición 2013 del Carnaval del País, que continuará durante todos los sábados de enero y febrero, hasta el primer fin de semana de marzo inclusive.

OTRAS NOTAS

| EDITORIAL | 3 |
|---------------------------|----|
| BREVES | 6 |
| SORTEOS | 12 |
| CAPACITACIÓN | 14 |
| SALAS DE ENTRETENIMIENTOS | 16 |
| NUEVA IMAGEN | 18 |
| HISTORIAS DE AGENCIEROS | 20 |
| PREMIOS | 26 |



Paquetelafas

Para titulares de Agencias Oficiales

Comodidad y eficiencia para potenciar su actividad!

Paquete único y funcional:

- · Cuenta Corriente con acuerdo de sobregiro (*)
- · Caja de Ahorro en Pesos
- Tarjetas de Crédito sin costo de emisión y resumen (*)
- Tarjeta de Débito
- Acceso a Caja Exclusiva de Clientes
- Transacciones en cajeros automáticos del NBER sin cargo
- · Primera chequera de regalo
- · Resumen unificado sin cargo
- Acceso a Home Banking: Pago de impuestos y servicios.
 Transferencias. Plazo Fijo

(*) Sujeto a calificación crediticia establecida por el Banco.

Todo a un precio diferencial!



Nuevo Banco de Entre Ríos

NÚMEROS EN ALZA

El pasado miércoles 19 de diciembre se llevó a cabo una reunión entre el Directorio del IAFAS y la Gerencia General, donde se trató el Balance de Gestión 2012. En tal sentido, se informó que el total de transferencias del año 2012 fue de \$147.482.852,03—cifras a mediados de diciembre—, mientras que en el año 2011 se habían entregado \$121.717.888,03, lo que constituye un 21,17% más de fondos transferidos a lo largo de 2012 para la acción social en la provincia.

Recordemos que durante la actual gestión, que inició su labor en diciembre de 2007, el IAFAS transfirió un total de \$245.100.117,69 entre los años 2008 a 2010 inclusive, lo que sumado a los \$269.200.740,06 de los años 2011 y 2012, arroja un total de \$514.300.857,75 transferidos en el período 2008-2012.

En el encuentro, se destacó también la importancia de la reciente implementación de la Certificación de Calidad de los sorteos, lo que refleja un trabajo de gestión integral que incluye principalmente medidas de control, innovación e inversión tecnológica y circuitos administrativos. A su vez, se realizó un análisis área por área de todo lo sucedido durante el año 2012 y se delinearon los principales pilares de gestión para este 2013.

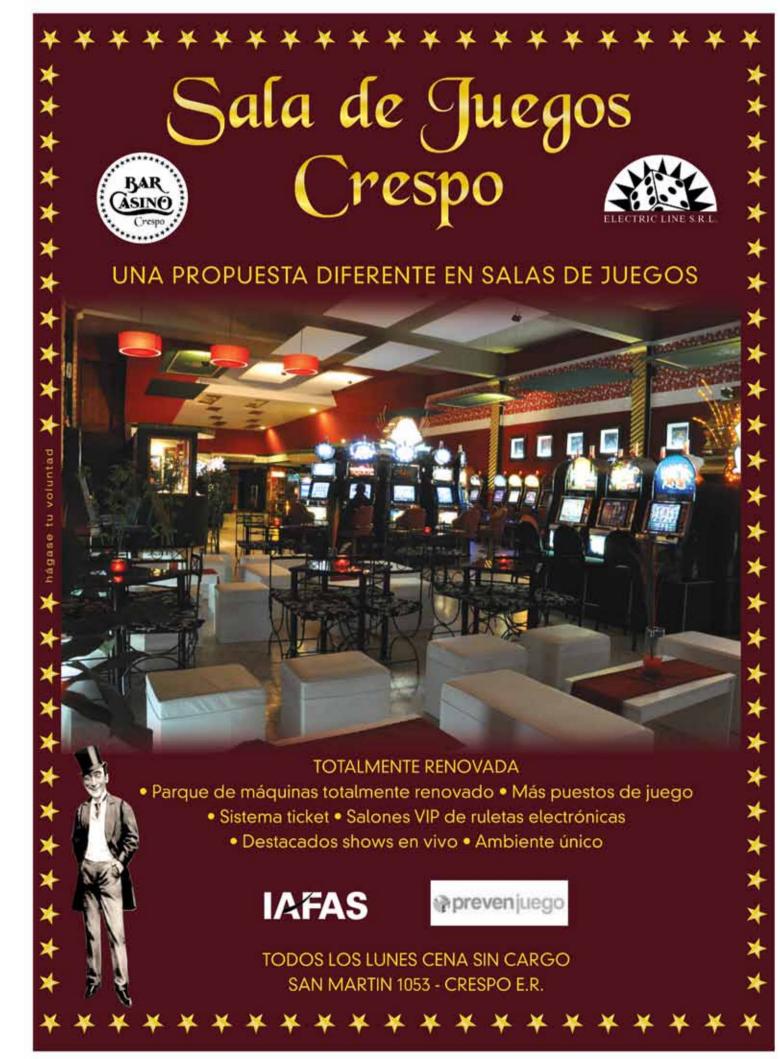


MARATÓN DE REYES



Al cierre de esta edición, la XXXIV Maratón Internacional de Reyes de Concordia, organizada por la Asociación Concordiense de Atletismo, con el auspicio del IAFAS, se preparaba para su largada. Esta edición será también Campeonato Argentino (fecha única) de 10 km, avalada por la Confederación Argentina de Atletismo (CADA) y clasificatoria para el Campeonato Sudamericano de Cross, que se celebrará en febrero también en Concordia.

El recorrido, el paisaje, los premios, la organización, la importancia del evento en el calendario deportivo nacional: todos estos factores hacen de Reyes una de las pruebas más convocantes en todo el país; pero sin dudas, una de sus características distintivas es el acompañamiento del público en cada uno de los 10 kilómetros que completan el circuito. "En todas las calles, en cada rincón de la ciudad, la gente sale a alentar a los atletas; son miles vibrando con la misma pasión y alegría en una de las competencias más tradicionales y populares", afirma Enrique Cresto, senador provincial y director de la prueba, anunciada para el sábado 12 de enero. Según estimaciones, serán más de 3.000 los atletas que participarán en el circuito. Desde la Asociación Concordiense de Atletismo y el Ente Organizador adelantaron que se invertirán más de \$100.000 en la premiación de los mejores corredores y cada uno de los competidores que llegue a la meta participará del sorteo de un auto Chevrolet Celta 0 Km, dos motocicletas y otros importantes premios. Más información: www.maratondereyes.com





ISO 9001:2008

Misión cumplida

LOS PROCESOS OPERATIVOS Y DE CONTROL DE LA SALA DE SORTEOS DEL IAFAS CUENTAN CON EL CERTIFICADO DE CALIDAD ISO 9001:2008. LA BUENA NUEVA LLEGÓ EL 21 DE DICIEMBRE, LUEGO DE UN GRAN ESFUERZO POR PARTE DEL COMITÉ DE CALIDAD INTEGRADO POR PROPIOS EMPLEADOS DEL INSTITUTO.

n correo electrónico del pasado 21 de diciembre dio la buena nueva: los Procesos Operativos y de Control de la Sala de Sorteos del IAFAS ya cuentan con el Certificado de Calidad ISO 9001:2008, bajo el Registro 9000-5005.

Una ceremonia llevada a cabo al cierre de esta edición, el martes 8 de enero de 2013, en Buenos Aires, completó la certificación: allí, representantes del Instituto Argentino de Normalización y Certificación (IRAM) entregaron el certificado de calidad a los representantes del IAFAS. Participaron de este acto, que se llevó a cabo en el Auditorio IRAM Casa Central, el Director del Instituto, CP Guillermo Dubra, y los miembros del Comité de Calidad del IAFAS, Mariela Acosta y Dr. Maximiliano Montani.

UN LARGO CAMINO

Desde hace casi dos años, el Comité de Calidad -coordinado por el

Subgerente Administrativo Contable, Sergio Sosa, e integrado por los mencionados Acosta y Montani, más Edith Bernhardt, Rodolfo Schönhals, Rubén Costa, Sergio Ríos y Leopoldo Luján—viene trabajando en pos de lograr la certificación de calidad del proceso de sorteo.

Todos quienes lo conforman trabajaron duro, se capacitaron y también formaron a otros agentes en cuestiones de calidad. El pasado 5 de noviembre, además, fueron los responsables de recibir a los representantes del IRAM que viajaron a Paraná a realizar la Preauditoría, en la que se analizó toda la operatoria de la Sala de Sorteos y Actividades Anexas y se vio con buenos ojos el desempeño del personal del Instituto.

Los auditores Laura Schneider y Javier Altamirano realizaron tres observaciones para que los agentes del IAFAS ajustasen ciertas cuestiones, y en la Auditoría de los días 29 y 30 de noviembre pasados –encabezada por Schneider– la representante del IRAM comprobó que

El martes 8 de enero, en el Auditorio del IRAM en Buenos Aires, el Director CP Guillermo Dubra y los miembros del Comité de Calidad Mariela Acosta y Dr. Maximiliano Montani, recibieron el Certificado de Calidad ISO 9001:2008 para los Procesos Operativos y de Control de la Sala de Sorteos del IAFAS.

EL CORREO ESPERADO

El correo electrónico del IRAM, que confirmó la certificación bajo el registro 9000-5005, llegó al IAFAS el pasado viernes 21 de diciembre. E texto de ese mail es el siguiente:

"De nuestra mayor consideracio

"En nombre del IRAM —Instituto Argentino de Normalización y Certificación— deseamos felicitar a su organización por lograr exitosamente la Certificación de su Sistema de Gestión.

"Particularmente, destacamos que el mantenimiento de la certificación de su Sistema de Gestión le permitirá sin duda seguir el camino de la mejora continua. Por nuestra parte, difundiremos el logro alcanzado, publicando su certificación en nuestros listados de empresas certificadas, boletín, página web y otras presentaciones que eventualmente realicemos.

"En breve nos pondremos nuevamente en contacto para invitarlos a la ceremonia de entrega de certificados.

"El IRAM agradece vuestra elección como organismo de certificación, esperando brindarle en cada oportunidad un servicio mejor, recorriendo juntos el camino de la mejora continua.

"Atentame

"Gustavo Pontorier

"Gerente de Certificación de Sistemas de Gestión".



esos puntos de la primera etapa se habían subsanado de forma eficaz. Schneider también recorrió los procesos que se llevan a cabo en el IAFAS y verificó que el Sistema de Gestión de Calidad está implantado. "Al finalizar la Auditoría, en la reunión de cierre, anticipó que había encontrado algunos hallazgos, que, en la jerga de la ISO 9001, significan 'no conformidades', 'observaciones' u 'oportunidades de mejora', que, al fin y al cabo, es lo que nos sirve para poder mejorar continuamente nuestro rendimiento", indicó el Dr. Montani.



Y agregó: "Los hallazgos se enfocaron en ciertos puntos de la Norma, que exigen determinadas acciones a fin de asegurar la calidad de nuestro servicio, las cuales en nuestro Instituto eran tomadas parcialmente, o existía una forma más acertada y conveniente para realizarlas. Todos estos hallazgos tienen que ser tratados en un plazo que determina el auditor de la certificadora, lo cual realizamos en tiempo y forma y la Auditoría las recibió y aprobó, recomendando al IRAM la certificación de nuestro Sistema de Gestión de calidad".

FORTALEZAS

Cabe destacar que, en esta última oportunidad, la auditora también se explayó en las fortalezas o puntos destacables del trabajo del IAFAS. Textualmente, indicó lo siguiente:

"Comunicación con el cliente: se destaca como fortaleza de la organización en la metodología utilizada para la comunicación con los clientes, mediante los distintos canales para consultas y reclamos. También se considera como fortaleza la medición de satisfacción del cliente.

"Acción correctiva: es una fortaleza de la organización, el análisis de causas y las acciones implementadas ante las quejas de clientes, como es el caso del reclamo que originó la migración del sistema de emisión de boletas/apuestas".

El certificado expedido por el IRAM tiene una duración de tres años, durante los cuales se realizan auditorías de control y seguimiento; al cabo de ese período será necesario ratificar la certificación.

En busca de la mejora continua, el IAFAS continuará trabajando en estas cuestiones. Ahora que la operatoria del sorteo ya cuenta con certificación, el Comité de Calidad y las autoridades del IAFAS definirán qué procedimiento se encaminará hacia la ISO 9001. Todo se puede mejorar. La calidad no se pone en juego. Así lo entiende la actual gestión del IAFAS.





GORDO DE NAVIDAD

Fortuna en Colón

EL 27.515 FUE LA CIFRA AFORTUNADA Y EL GORDO DE NAVIDAD QUEDÓ EN COLÓN. LA AGENCIA QUE EXPENDIÓ EL BILLETE GANADOR FUE LA Nº 656, LA MÁS ANTIGUA DE ESA CIUDAD. UN DATO IMPORTANTE: SE VENDIÓ EL 74,66 % DE LOS BILLETES. AL CIERRE DE ESTA EDICIÓN SE ESPERABA EL SORTEO DE NO GANADORES.



omo todos los años, en el mes de diciembre la atención de los apostadores estuvo puesta en el Gordo de Navidad, el sorteo especial y extraordinario organizado por el IAFAS para cerrar el año entregando millones de pesos.

Esta vez, la ciudad afortunada fue Colón. Allí, la agencia № 656 vendió el billete № 27.515 con el que un feliz apostador ganó \$1.500.000.

Las expectativas puestas en este Gordo provocaron que las ventas de billetes ascendieran al 74.66 %.

Ahora, al cierre de esta edición de **Enlaces**, los portadores de billetes no ganadores tenían la posibilidad de participar del sorteo a realizarse el próximo 29 de enero en la Sala de Sorteos del IAFAS. Un automóvil VW Bora 0km, 4 cuatriciclos y 5 TV LED 32" marca Philips estaban en juego.

SUERTE POR TRES

Guillermo Bizzotto trabaja junto a Ana Cot de Bría, la titular de la agencia N° 656, ubicada en calle San Martín 362, de Colón. Esa agencia es la más antigua de la ciudad y la que vende, por tercera vez, el premio mayor.

Respecto del ganador de la suma de \$1.500.000, Bizzotto comentó que "suponemos que fue un turista". Y relató que, "hasta tres días antes del sorteo, el billete estaba sin ser vendido. Esos últimos días

compraron billetes muchos turistas, así es que suponemos que no es una persona del lugar".

El agenciero informó que el ganador tiene un mes de tiempo para presentarse a reclamar su premio y que "aún no ha aparecido a cobrar; seguramente va a ir directamente a Paraná a hacerlo".

NO GANADORES

Quienes apostaron en el Gordo de Navidad y no resultaron ganadores, tienen, como se informaba más arriba, una posibilidad más. Deben llenar con sus datos personales el dorso de su billete y depositarlo en las urnas ubicadas en las agencias oficiales.

Así, participarán en el sorteo de No Ganadores y podrán adjudicarse interesantes premios: un automóvil VW Bora Okm, 4 cuatriciclos y 5 TV LED 32" marca Philips. Este sorteo tendrá lugar, como asimismo se indicó, el próximo martes 29 de enero de 2013, a las 12, en la Sala de Sorteos del IAFAS.

Las chances son muchas y los premios muy generosos. El Gordo de Navidad, organizado por el Instituto de Ayuda Financiera a la Acción Social, convoca año tras año a miles de esperanzados apostadores; una varita mágica que puede tocar a cualquier entrerriano y cambiarle la vida para siempre.







FORMACIÓN DEL PERSONAL

Educación para todos

EL IAFAS Y LA UNIÓN DE PERSONAL CIVIL DE LA NACIÓN (UPCN) FIRMARON UN CONVENIO DE COLABORACIÓN QUE PERMITIRÁ QUE LOS EMPLEADOS QUE NO HAYAN CULMINADO SUS ESTUDIOS SECUNDARIOS PUEDAN HACERLO EN LA ESCUELA DE ADULTOS DE ESE GREMIO. EDUCACIÓN A LA MEDIDA DE LOS TRABAJADORES.

utoridades del Instituto de Ayuda Financiera a la Acción Social (IAFAS) y de la Unión del Personal Civil de la Nación (UPCN) firmaron el pasado jueves 20 de diciembre un convenio de colaboración que tendrá, entre sus principales objetivos, que los empleados de ese organismo que no hayan culminado sus estudios secundarios puedan hacerlo en la Escuela de Adultos de ese gremio.

El acto fue fiscalizado por el Director de Educación de Jóvenes y Adultos de la provincia de Entre Ríos, Prof. Joel W. Spizer, y contó con la presencia de las autoridades del IAFAS: el Presidente, Dr. José Omar Spinelli; los Directores, CP Guillermo Dubra y César Peralta, y el Gerente General, CP Silvio Vivas, como así también representantes de UPCN, la Rectora de la mencionada escuela, Prof. Laura Rapetti, y la Secretaria de Prensa y Apoderada del Bachillerato. Carina Domínguez.

UN ESPERADO ANHELO

El Presidente Spinelli fue claro al momento de explicar la importancia que el actual Directorio del IAFAS le da a la formación del personal. "Cuando comenzamos la gestión, allá por fines de 2007, el Directorio y la Gerencia General del IAFAS se propusieron, dentro de su plan de gestión, y como idea fundamental, que había que capacitar a todos sus agentes en la

medida de nuestras posibilidades, pensando que la capacitación era lo mejor que podía ocurrirles a los recursos humanos que teníamos para poder desarrollar toda su capacidad en plenitud". En consecuencia, diversos seminarios, congresos y cursos de capacitación se sucedieron a lo largo de estos últimos años.

El Presidente también confió que vio con buenos ojos la unión de la UPCN y el Gobierno de la provincia, en pos de poner a disposición de los empleados estatales la posibilidad de culminar sus estudios secundarios. "Si esa noticia me alegró personalmente, días posteriores tuve el llamado del Presidente de la Cámara de Diputados de la provincia y Secretario General de la UPCN, el Sr. José Allende, quien me invitó a que nos incorporemos a este proyecto tan venturoso que tenían y me comentó acerca de la posibilidad de firmar un convenio de colaboración, donde el IAFAS podía facilitarle a muchos agentes, tanto del IAFAS Central como de las salas y casinos, que no habían tenido la posibilidad de culminar sus estudios secundarios, la ansiada finalización a través del bachillerato que implementaba el gremio".

Spinelli además aseguró que no necesitó consultar a los otros Directores y al Gerente General para saber su opinión al respecto. Se le dio luz verde al proyecto y la firma del convenio fue el corolario de un buen cierre de año.

DE PRIMERA NECESIDAD

Tras agradecer la posibilidad de estar presente en el IAFAS —"porque, para nosotros, estar en los organismos, con los trabajadores, es lo más importante"—, Carina Domínguez reflexionó que la escuela "no es solamente una tarea educativa: es mucho más que eso. Es una tarea de jerarquizar el empleo público en serio. Hay que discutir y debatir, hay que tener paritarias para recomponer salarios, para lograr reivindicaciones en las condiciones laborales, para bregar permanentemente por la igualdad de oportunidades. Pero, también, la jerarquización de nuestro trabajo viene de la mano de la formación, con la supervisión del Estado provincial, para que todos, en conjunto, podamos velar por el verdadero objetivo, que es brindar a nuestra comunidad el servicio que merece".

En este sentido, la Apoderada asimismo subrayó que "terminar el secundario es un objetivo fundamental, de primera necesidad, que nos va a poner en otro lugar como personas v como empleados públicos".

En términos concretos, explicó que el Bachillerato con orientación en Administración y Economía, tendrá en 2013 su primera promoción de egresados, compuesta íntegramente por empleados estatales. Y manifestó que esta escuela permite estudiar en los tiempos que cada alumno tiene, con la ayuda de tutores y con la posibilidad de acceder a títulos de validez nacional.

Cabe indicar que este es el tercer convenio que concreta UPCN con el fin de promover la capacitación de los trabajadores estatales. El primero fue con el Consejo General de Educación (CGE), para instrumentar ofertas formativas, de perfeccionamiento y especialización de los empleados públicos, mientras que el segundo fue un acuerdo con el Instituto de la Obra Social de la provincia de Entre Ríos (IOSPER), con el mismo propósito que el firmado con el IAFAS.

FIRMAS Y APLAUSOS

Para el cierre del acto, el Director del IAFAS, César Peralta, consideró que "en materia reivindicativa, la formación es una de las cosas más importantes", recordando que "se viene una etapa de paritarias y de discusión de la carrera, y en esto va a pesar mucho tener completo el secundario". Al cabo de destacar que la capacitación está enmarcada

Ante periodistas de diversos medios y agentes del IAFAS, las autoridades del Instituto firmaron el convenio de colaboración con UPCN. En la imagen de frente (de izq. a der.), el Gerente General, CP Silvio Vivas; los Directores, CP Guillermo Dubra y César Peralta; el Presidente, Dr. José Omar Spinelli; la Secretaria de Prensa y Apoderada del Bachillerato, Carina Domínguez; la Rectora de la escuela, Prof. Laura Rapetti; y el Director de Educación de Jóvenes y Adultos de la provincia de Entre Ríos, Prof. Joel W. Spizer.

dentro de la política de la gestión, Peralta anunció que el IAFAS aportará un TV LCD a la escuela.

Por último, el Director de Educación de Jóvenes y Adultos del CGE, Prof. Joel W. Spizer, manifestó su alegría porque, para aquellas personas a quienes diferentes cuestiones de la vida le truncaron la escuela secundaria, "ahora hay un Estado provincial presente en cada uno de los lugares de la provincia, con un secundario semipresencial que permite que los trabajadores puedan cumplir, con un plan de estudios ajustado a la medida de cada uno".

Los aplausos acompañaron la firma del convenio, materializada por Carina Domínguez, por parte de UPCN, y Peralta, por el IAFAS.

La posibilidad está abierta y no hace falta más que la decisión personal de cada empleado que no haya finalizado sus estudios, para que en futuras promociones del Bachillerato de Adultos haya agentes del IAFAS recibiendo sus diplomas.





ROSARIO DEL TALA

Renovada diversión

TOTALMENTE REMOZADA, CON 58 MÁQUINAS TRAGAMONEDAS Y UNA RULETA ELECTRÓNICA CON OCHO PUESTOS, REABRIÓ LA SALA DE ENTRETENIMIENTOS DE ROSARIO DEL TALA. EN PLENO CENTRO DE LA CIUDAD, ESTE ESPACIO OFRECE JUEGOS, SHOWS MUSICALES E IMPORTANTES SERVICIOS QUE GABANTIZAN EL CONFORT Y LA COMODIDAD.

na reapertura más. Un eslabón más en la cadena de esfuerzos de la actual gestión del IAFAS por mejorar el servicio para el público apostador. El pasado jueves 13 de diciembre fue el turno de la Sala de Entretenimientos de Rosario del Tala, que fue íntegramente remodelada y tecnológicamente equipada para poder responder a la demanda de los ciudadanos y turistas que la visitan.

Cincuenta y ocho máquinas tragamonedas, una ruleta electrónica con ocho puestos, servicio de gastronomía y sector para shows son algunas de las novedades de esta sala ubicada en calle Sáenz Peña 292, en pleno centro de Rosario del Tala, frente a la plaza principal de la ciudad.

PREPARADOS, LISTOS...

Autoridades del IAFAS -encabezadas por el Subgerente de Casinos,

Eduardo Drovin; el Director Obrero Suplente, Hugo Acosta, y el Subgerente del Casino Gualeguaychú, Germán Irazusta—; representantes del Gobierno provincial, como el Secretario de Turismo de Entre Ríos, Raúl Darío González, y miembros de la Municipalidad de Rosario del Tala, como el Intendente de esa localidad, Oscar Rossetti, fueron los responsables del simbólico corte de cinta y del lanzamiento de la primera bola.

Así, todos los presentes, quienes se acercaron a la sala para conocer las novedades, pudieron observar el renovado salón y las novedades en materia de entretenimientos y confort: 58 máquinas tragamonedas, una moderna ruleta electrónica con ocho puestos individuales, servicio de gastronomía —con barra, mesas y sillas—, un sector para shows, equipamiento de audio de última generación, televisores LCD en los

DATOS ÚTILES

Ubicación: Sáenz Peña 292, en el corazón de Rosario del Tala. **Horario:** Todos los días de 16 a 4

Entretenimientos: 58 máquinas tragamonedas y ruleta electrónica con ocho puestos individuales. Además, shows musicales en vivo los viernes y sorteos de \$ 2.000 los miércoles.

Servicios: Variedad en materia de gastronomía –con barra, mesas y sillas–, guardarropas, seguridad privada y cobertura de primeros auxilios.

Novedades: Sector para shows; ambiente climatizado, televisores LCD en los laterales moderno equipamiento de audio

laterales y ambiente climatizado. Lo que se complementa con el servicio de guardarropas, seguridad privada y cobertura de primeros auxilios. En el día de la reinauguración, los asistentes disfrutaron de un gran show musical, adelanto de lo que se realizará todos los días viernes, ya que se está trabajando para garantizar espectáculos artísticos y musicales de gran calidad cada semana.

Para los días miércoles, las autoridades de Rosario del Tala adelantaron que efectuarán sorteos de dinero en efectivo por \$2.000.

Un nuevo espacio para el entretenimiento, un nuevo espacio para la diversión. Un lugar para que los talenses y quienes visitan la ciudad puedan ponerse a prueba ante la diosa Fortuna y puedan pasar un gran momento. En pleno corazón de Rosario del Tala, un sitio para disfrutar.



La flamante fachada de la Sala de Entretenimientos de Rosario del Tala, ubicada en calle Sáenz Peña 292, renueva la postal del centro de la ciudad.



Como nuevas

MÁS AGENCIAS SIGUEN SUMÁNDOSE AL CAMBIO DE IMAGEN PROPUESTO POR EL IAFAS. A CONTINUACIÓN, ALGUNOS EJEMPLOS DE PARANÁ, DONDE SEIS NUEVOS AGENTES YA ACONDICIONARON SUS LOCALES CON LA NUEVA IMAGEN QUE EL INSTITUTO PROYECTÓ PARA SU RED DE AGENCIAS OFICIALES EN TODA LA PROVINCIA.







Omar Horacio Zamaniego, del otro lado del mostrador, se suma a esas "Historias de agencieros" que, con perseverancia, demuestran que el sueño del negocio propio puede hacerse realidad.

AGENCIA N° 237

El sueño posible

DOS DÉCADAS ATRÁS, PASÓ POR LA VIDRIERA DE UNA AGENCIA, OBSERVÓ LO BIEN QUE ALLÍ SE TRABAJABA Y SOÑÓ CON ÉL MISMO HACER LO PROPIO. POCO TIEMPO DESPUÉS, EL SUEÑO SE HIZO REALIDAD, OMAR HORACIO ZAMANIEGO ABRIÓ SU AGENCIA EN CONCEPCIÓN DEL URUGUAY Y HOY ES LA "HISTORIA DE AGENCIEROS" QUE COMPARTIMOS CON TODOS USTEDES.



s la misma historia del otro lado del mostrador. De un lado, los pescadores de ilusiones que día a día, semana a semana, tientan a la suerte con números soñados, esperando que el bendito azar se acuerde de ellos. Buscan ese plus para sus vidas que tantas veces anhelaron. Pero del otro, es decir, de este lado del mostrador, también se construyen sueños. Como el que Omar Horacio Zamaniego, hoy con 49 primaveras, comenzó a edificar allá por 1991.

Fue a los 26 años cuando el Pato —tal como apodaron a Omar de chico sus amigos por gustarle tanto el agua— pasó delante de una agencia de Tómbola y se quedó mirando. Su cabeza comenzó a fantasear. "Era como un chico delante de la vidriera de una juguetería", recuerda. "Vi cómo trabajaba la agencia y sentí que con eso podía salir adelante", rememora uno de los pocos hinchas de Chacarita que hay en Concepción del Uruguay, simpatía que nació de chico cuando su hermano, de River, le robaba las medias del que era su primer amor futbolero. "Me hago de Chacarita y no me toca más nada", pensó. Y así fue.

DE CALDERISTA A AGENCIERO

Por aquellos días, trabajaba en un frigorífico. "Era calderista. Tenía que tener a punto el agua para pelar los pollos". La rutina laboral no le agradaba y el futuro como trabajador independiente lo seducía en exceso. Le planteó la idea a su esposa Mirta, contó con el apoyo necesario que toda mujer debe dar en estos casos y se embarcaron juntos a la aventura. Pidieron en el IAFAS la autorización para poner una agencia y el visto bueno llegó dos años más tarde, cuando el pequeño Maximiliano, el hijo

del matrimonio, ya había dejado de gatear y daba sus primeros pasos. El local nació pequeño, de tres por tres, en su querida Concepción del Uruguay. La agencia 237, o "El Pato", como la conocen en el barrio, fue creciendo. "Arranqué humildemente. Hoy no tengo gran cantidad, pero gracias a Dios soy lo que soy. Comenzamos humildes y seguimos humildes. Con el orgullo de nunca habernos endeudado". Los inicios fueron frente a un campo despoblado, que con el paso del tiempo vio cómo las construcciones se multiplicaron y el "localcito" se duplicó: de aquel modesto 3x3 a un respetable 3x6.

Con Mirta y Maximiliano, hoy de 24 años, trabajan duro en el local. De lunes a viernes de 8.30 hasta las 13.30, y de 16 a 20.45. Los sábados hasta las 14.30 y luego de 17 a 20.45. "Se trabaja bien", confiesa. Luego enumera los gustos de la gente. "Juegan a todas las quinielas. La que más sale es la nocturna y después la matutina. En otras agencias no hay vespertina, pero nosotros la tomamos". La vida todavía no les dio un premio considerable para entregar a algunos de sus clientes. "Hace unas semanas vendimos un Sale o Sale del Quini 6 de \$32.000. También una quiniela de \$10.000 y otros premios así, de mil, o mil y pico. Estamos esperando el grande", remata.

Y sueña con eso. Con dar esa alegría y permitirle a alguien cambiar su vida. Como 21 años atrás, en mayo de 1991, cambió la suya cuando nació la agencia 237 de Concepción del Uruguay. Porque de eso se trata la vida: de apostar para ganar. Y si no, que lo diga Omar Horacio Zamaniego.



CON NUEVA IMAGEN

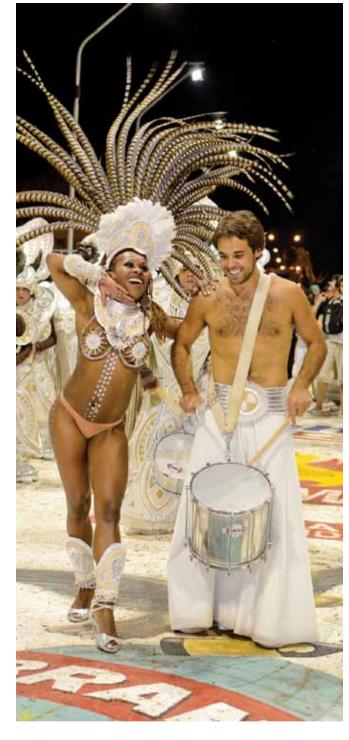
Omar Horacio Zamaniego sabe bien de la importancia de los colores y su implicancia. ¿Cómo es eso? Simple: fue uno de los primeros en realizar la nueva vidriera e implementar las modificaciones contempladas por el IAFAS. Y lo hizo a gusto, sabiendo de los futuros beneficios. "Quedó muy bien, yo estoy conforme. La gente identifica más a la agencia. Antes pasaban de largo y tal vez no entraban porque no la reconocían. Uno ve una pared azul y sabe que es una comisaría, porque las comisarías son azules. Ahora, con el cambio de imagen, entra más gente al negocio".

Disfrute de su estadía y del azar

- Máquinas tragamonedas
- Ruletas electrónicas
- Ruletas (mesas tipo americanas y francesas)
- Punto y banca
- Póker caribeño
- Black Jack







GUALEGUAYCHÚ

Brilla el Carnaval

Fotos: Sebastián Montefinale www.grancarnaval.com.ar (Gentileza Prensa Ministerio de Turismo)

ARÁ YEVÍ, KAMARR Y MARÍ MARÍ SON LAS COMPARSAS PROTAGONISTAS DE LA EDICIÓN 2013 DEL CARNAVAL DEL PAÍS, QUE SE INICIÓ AL CIERRE DE ESTA EDICIÓN DE **ENLACES**, EL PASADO SÁBADO 5 DE ENERO. COMENZARON LAS NOCHES DE ALEGRÍA, DIVERSIÓN, MÚSICA Y COLOR, EN LA FESTIVIDAD MÁS IMPORTANTE DE LA CIUDAD DE GUALEGUAYCHÚ.

El Carnaval de Gualeguaychú es el mayor espectáculo del verano argentino, realizado en un imponente escenario al aire libre, donde decenas de miles de personas vibran ante el paso de las comparsas.

on 22.000 personas en el público, arrancó la alegría, el brillo y el ritmo. Comenzó el consagrado Carnaval del País en el Corsódromo de Gualeguaychú. La edición 2013 tuvo su puntapié inicial el pasado sábado 5 de enero y continuará durante todos los sábados de enero y febrero, hasta el primer fin de semana de marzo inclusiva.

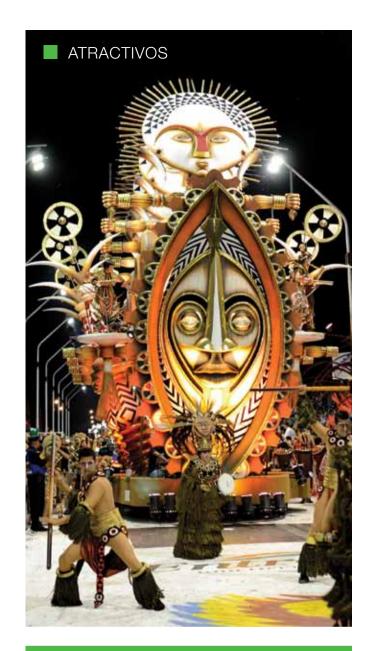
Ará Yeví, Kamarr y Marí Marí son las tres comparsas protagonistas de esta edición. Y sus integrantes son los encargados de contagiar de alegría a los espectadores a través de la música, los vestuarios, las coreografías, los fabulosos cuerpos de los pasistas y bailarinas, y el gran despliegue de las carrozas. Las comparsas, en definitiva, son las responsables de este show increíble.

El Carnaval de Gualeguaychú —considerado entre los mejores del mundo junto con los de Río de Janeiro y Venecia— es el mayor espectáculo del verano argentino, realizado en un imponente escenario al aire libre, donde decenas de miles de personas vibran ante el paso de los artistas.

LA VERSIÓN 2013

Centenares de protagonistas en el escenario, 12 imponentes carrozas y la creatividad y el talento en cada uno de los trajes. En el Carnaval 2013 se pueden ver más de 70.000 plumas y trajes de fantasía que llevan 500.000 lentejuelas con su respectivas mostacillas. También se observan apliques del tamaño de un reloj pulsera, que están

22 23





Fechas: 5, 12, 19 y 26 de enero; 2, 9, 10 (elección de la Reina), 11, 16

Comparsas participantes: Ará Yeví, Kamarr y Marí Marí.

Informes: Llamando a los teléfonos (03446) 433086, 431283 o 430528

Sitio oficial: www.carnavaldelpais.net

Costo de la entrada general (habilita a tribunas populares): Primera noche, Mayores \$50 y Menores \$25; segunda noche, Mayores \$100 y Menores \$25; tercera y cuarta noches, Mayores \$120 y Menores \$25; noches de febrero y marzo, Mayores \$120 y Menores

Bocas de venta: Boleterías en el Corsódromo de lunes a viernes, de 9 a 21; sábados, de 9 a 19 (solo ventas en efectivo). Consultar por ventas online, por caiero automático y con tarietas.

Apertura: La inauguración contó con el tradicional corte de cinta, con la presencia del Intendente de Gualeguaychú, Juan José Bahillo; el Viceintendente, Carlos Caballier; el Presidente del Consejo Mixto Gualeguaychú Turismo, Fabián Godoy; el Senador Nacional, Guillermo Guastavino; y el Presidente de la Comisión del Carnaval, Juan José El Kozah; entre otras autoridades



Para la ciudad de Gualeguaychú, el Carnaval es la actividad más importante del año en términos turísticos, sociales, culturales y económicos.

hechos con 200 piezas bordadas, entre lentejuelas, piedras, perlas, canutillos y otras yerbas.

En la primera noche de la edición actual, la comparsa del Club Central Entrerriano y campeona de 2012 fue la encargada de iniciar el espectáculo. Marí Marí presentó, así, la comparsa del año pasado, pero reformada. Tanto los trajes como las carrozas fueron intervenidos y adaptados al nuevo tema: "Anuket, guardiana de las aguas". El argumento de "Anuket", que es la guardiana del Nilo en la mitología egipcia, se basa en "el agua como fuente de vida". En realidad, este argumento preserva la idea original de Adrián Butteri en su tema de la edición 2012 —"Nun, Guardián de las Aguas— pero lo recrea con distintas innovaciones.

En segundo lugar, hizo su pasada inaugural por la pasarela Ará Yeví, del Club Tiro Federal, con su tema elegido para este 2013: "Elemental, un real cuento de Hadas". El argumento señala que "hay un lugar lejano que esquiva la razón del hombre, un lugar poderoso donde las fuerzas de la naturaleza se conjugan con la magia de seres, que abrazan el aire, el agua, la tierra y el fuego. Ellos son los Seres Elementales, cuya existencia transita en comunión con la naturaleza, a diferencia de la existencia del hombre, que por momentos le da la espalda a esa materia, que es nuestro origen y también nuestro destino".

Cerrando esta primera gran noche, Kamarr, del Centro Social y Cultural Sirio Libanés, presentó su comparsa bajo el nombre de "Tangó". Y propuso: "Imaginemos un África libre, manadas de animales salvajes habitan la sabana, los aires y las aguas. Un arca sin líder donde sólo la naturaleza decide quiénes verán un nuevo amanecer. Tierras donde hombres orgullosos encienden grandes fogatas y hacen temblar la Tierra con sus tambores. Cantan, danzan y se dejan poseer por Shangó, dios del trueno, el fuego y los rayos, que alguna vez también fue un hombre. En un día en que los vientos soplaban malos presagios, se hace presente Shangó y, entregando un tambor, profesa que vendrán tiempos hostiles y que sólo el sonido del parche mantendrá viva la llama de la cultura, y que ni dioses, ni chamanes, ni hombres, ni animales volverán a ser los mismos".

Como todos los años, el espectáculo se realiza en el primer Corsódromo de la Argentina, inaugurado en 1997, con una capacidad para 40.000 personas sentadas, que cuenta con tribunas, sillas y zona VIP. Este año, hay novedades en las instalaciones, como nuevas cantinas y pantallas gigantes ubicadas en distintos puntos del Corsódromo.

EL FUERTE DEL VERANO

Ritmo de Brasil, fuerza de las murgas uruguayas, influencia de las plumas de Corrientes, pero es fundamentalmente la sangre de Gualeguaychú lo que edifica este show formidable, con un sello propio y distintivo, y que tiene la particularidad de ser organizado por clubes deportivos y sociales.

Para la ciudad de Gualeguaychú, el Carnaval tiene un significado muy importante. No sólo por lo que de tradicional tiene, sino porque es la actividad más importante del año en términos turísticos, sociales, culturales y económicos. Vale decir que el espectáculo genera cada verano un movimiento de divisas que se equipara al presupuesto anual municipal, y tiene decenas de actividades anexas que se ven enriquecidas por el evento, tanto dentro como fuera del Corsódromo.





SUERTE EN CONCORDIA

El 7 de enero último, un apostador se alzó con un premio de \$10.002 en la Sala de Entretenimientos de Concordia, tras realizar una apuesta en la Máquina UID N° 1500136 Marca Bally del juego *Gifts from the Gops*. Este importante premio forma parte de las opciones de que dispone la gran cantidad de gente que todos los días visita las salas y casinos de Entre Ríos, atraída por las distintas opciones de entretenimiento que ofrece nuestra provincia.



NUEVOS MILLONARIOS



El sorteo N° 2.008, realizado el 6 de enero último, arrojó otro increíble premio de la modalidad Siempre Sale del Quini 6. La boleta ganadora fue confeccionada en la Agencia N° 72.086/000, de la localidad de los Hornos (provincia de Buenos Aires) y el afortunado ganador cobró nada menos que \$1.210.343,47. El pozo del Quini 6 sigue creciendo y el estimado para el próximo sorteo, al cierre de esta edición, ascendía a \$21.000.000,00.

ESPECTACULARES PREMIOS



Telekino sigue repartiendo grandes premios en todo el país y en enero seguirá otorgando a los apostadores la posibilidad de ganar sumas millonarias, automóviles y viajes a Europa. En el Sorteo N°1.082 del 13 de enero, estarán en juego \$4.900.000,00, más una casa con quincho y pileta, una motorhome Mercedes Benz 0 km, una camioneta Toyota Rav 4 0 km, un Chevrolet Sonic 0 km, un Chevrolet Spark 0 km, un viaje a Europa y un Ford Ka 0 km. Habrá también 4 premios de \$10.000. Todos estos premios pueden obtenerse comprando un cupón de solo \$5.







UN SOCIO ESTRATÉGICO PARA EL CRECIMIENTO

Boldt Gaming S.A. es la empresa pionera y líder en el desarrollo de soluciones tecnológicas para la sistematización de apuestas en loterías estatales.



- · Líderes en el mercado nacional.
- · Servicio integral "llave en mano".
- · Diseño de soluciones a medida para cada cliente.
- Equipo técnico y profesional altamente especializado.
- Estándares internacionales de seguridad.
- Máxima transparencia y confiabilidad en el procesamiento de datos.
- · Asistencia en marketing y capacitación a agencias.
- 10 centros de procesamiento propios.
- · Amplia red de asistencia con cobertura en todo el país.





Aristóbulo del Valle 1257 • C129SADA • Buenos Aires, República Argentina Tel: (0-5411) 4309-5400 Fax: (0-5411) 4361-3435 • E-mail: contact@boldtgaming.com.ar • www.boldtgaming.com.ar



DISFRUTAR ES POSIBLE.





0343 420 6800

reservas@hjmayorazgo.com.ar

www.hjmayorazgo.com.ar

Etchevehere y Miranda, Paraná, Entre ríos

Central de reservas 0810 122 4656

www.hojoar.com







